**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 3»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДАЮ** |
| предметной кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №\_\_\_\_\_\_от«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г. | зам директора по УВР  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_ г. | Директор МАОУ Лицей №3Е.В. Ильиных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ 202 от 10.08.2020 г. |

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**УМК «Начальная инновационная школа»**

**Уровень:** начальное общее образование

Красноярск- 2020 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей учащихся 1 - 4 классов МАОУ лицей № 3.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России 06.10.2009 г. № 373, в ред. приказа от 31.12.2015 № 1576),
* Примерной основной образовательной программой начального общего образования (Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
* Примерные программы начального общего образования. В 2ч.-3-е изд.-М.: Просвещение, 2010;
* Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Лицея № 3
* Авторской программы курса «Технология. 1- 4 классы». / Л.Ю. Огерчук - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013г. – 152 с.(ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254).

**Учебник:**

* Технология: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений / Огерчук Л.Ю. – 2-е изд. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016. – (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Технология: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений / Огерчук Л.Ю. – 2-е изд. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. – (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Технология: учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений / Огерчук Л.Ю. – 2-е изд. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. – (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Технология: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений / Огерчук Л.Ю. – 2-е изд. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. – (ФГОС. Начальная инновационная школа).

**Рабочие тетради:**

* Рабочая тетрадь по технологии 1 класс. / Л.Ю. Огерчук - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г. - (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Рабочая тетрадь по технологии 2 класс. / Л.Ю. Огерчук - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г. - (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Рабочая тетрадь по технологии 3 класс. / Л.Ю. Огерчук - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015 г. - (ФГОС. Начальная инновационная школа).
* Рабочая тетрадь по технологии 4 класс. / Л.Ю. Огерчук - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015 г. - (ФГОС. Начальная инновационная школа).

Срок реализации программы в соответствии с календарным учебным графиком с 1 сентября 2020 года по 25 мая 2021 года (1 классы), с 1 сентября 2020 года по 26 мая 2021 года (2-4 классы).

На предмет «технология» в начальной школе учебным планом отводится 135 часов; в 1 классе отводится 33 часа (1 час в неделю; 33 учебные недели), во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебные недели), в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебные недели), в 4 классе отводится 34 часа (1 часа в неделю; 34 учебные недели),

Изучение учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в форме итоговой творческой работы, проекта, презентации.

Основными формами текущего контроля являются практические творческие работы. Текущий контроль проводится систематически на каждом уроке.

Предметная область «Технология» на ступени начального образования выступает составной частью единой системы обучения, воспитания и развития личности учащихся, подготовки их к самостоятельному труду и является основным и важнейшим средством воспитания потребности в труде и формирования главной человеческой способности — способности к труду. Высшей **целью** является гармоничное развитие личности, деятельность которой отличается творческим и созидательным трудом.

В ходе её осуществления реализуется следующая подсистема **целей** начального общего образования:

• становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся через формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на мотивационном, коммуникативном и презентационном этапах учебно-трудовой и проектной деятельности (любовь к ближним, к учебному заведению, отношение к семье как основе российского общества; уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к старшим и младшим; формирование представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи; толерантность и уважение к культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России);

• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой, преобразующей деятельности человека; отношения к трудовой деятельности людей как процессу преобразования окружающего мира и преобразования самого человека;

• воспитание трудолюбия, добросовестного отношения к труду, уважительного отношения к людям и результатам их труда, духовно-нравственное воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных и семейных ценностей;

• развитие сенсорики, мелкой моторики рук, логического и технического мышления, творческих способностей, воображения, глазомера, пространственных и эстетических представлений, познавательных интересов, мотивации к учению; интереса к информационной и коммуникационной деятельности;

• освоение учащимися знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; первоначальных представлений о мире профессий; исторических и культурологических знаний, отражающих многонациональный характер российского народа, в их единстве и взаимосвязи;

• овладение основами учебной деятельности; доступными по возрасту технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, обеспечивающими технологическую компетентность в самообслуживании и творческой реализации, умениями пользоваться ручными инструментами и использовать современную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

• создание условий для овладения учащимися основами учебной деятельности через специальную организацию процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся;

• сохранение и укрепление физического и духовного здоровья обучающихся благодаря гармонизации образовательного процесса формирования социально значимых знаний, ценностных ориентаций, личностных качеств в их единстве и взаимосвязи в учебно-трудовой деятельности учащихся, учёту индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей детей, их интересов и склонностей.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные** результаты освоения курса «Технология»:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире технологий;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной и трудовой деятельности и формирование личностного смысла учения и создания продуктов труда;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными** результатами обучающихся являются:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

* использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
* проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
* формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
* устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
* использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
* осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

* понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
* планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
* контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
* оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
* устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

* осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
* использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
* участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
* осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
* готовить небольшие публичные выступления;
* соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

* выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
* анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* использовать схемы, таблицы для представления информации;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
* соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

* понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
* распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
* проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты изучения курса «Технология»:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

К концу обучения в 1 классе учащиеся научатся:

- осознавать нравственное значение труда в жизни человека и общества; важность обучения в школе и правильного выбора профессии;

— описывать особенности современных профессий и рассказывать о профессиях своих родителей.

— понимать роль и место технологии в трудовой деятельности человека;

— правильно пользоваться терминологией, принятой в области научных знаний о технологии, объяснять их значении.

— соблюдать требования гигиены и правила культуры поведения;

— правильно пользоваться столовыми приборами;

— применять накопленный опыт и выполнять доступные действия по самообслуживанию и ведению домашнего хозяйства;

— уважать труд членов своей семьи и работников сферы услуг;

— проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;

— осуществлять действия самообслуживания, ухода за одеждой и обувью, уборки помещений, ремонта книг и одежды в изученном объеме;

— соблюдать правила безопасного пользования нагревающимися и режущими бытовыми приборами, газом (под присмотром взрослых);

— принимать участие в коллективном труде по уборке классной комнаты;

— выбирать необходимые средства для работы;

— соблюдать правила безопасной работы и гигиены в изученном объеме обслуживающего труда;

— осуществлять коммуникации, договариваться о распределении ролей в совместной трудовой деятельности;

— проявлять, уважение и толерантность к участникам совместного труда, их мнению;

— применять навыки совместной трудовой деятельности, сотрудничества, взаимоподдержки, взаимопомощи;

— осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль;

— понимать значения понятий «организация труда», «простой», «норма времени»;

— оценивать результаты совместной деятельности в труде на общее благо;

— различать виды культурных растений по внешним признакам и назначению, определять место их выращивания человеком (цветник, огород, сад, поле);

— называть исходное сырьё;

— называть этапы выращивания культурных растений из семян, луковиц, корневищ корнеплодов, делением куста, отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа);

— выполнять приемы выращивания растений в изученном объеме;

— выбирать способ ухода за растением, исходя из сигналов, подаваемых растениями на основе наблюдений за ними;

— наблюдать за поведением домашних и экзотических животных, кормить, ухаживать за животными живого уголка;

— рассказывать о своих домашних питомцах.

— ориентироваться в многообразии источников информации, в способах ее восприятия;

— приводить примеры: источников информации, носителей информации, работы с информацией, средств создания и передачи разных видов информации, способов поиска и получения информации, технических устройств для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, магнитофон, компьютер);

— выбирать из освоенных и называть средства создания и передачи разных видов информации;

— рассказывать об исторических фактах возникновения и развития информационных технологий;

— осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, в словарях, в справочниках;

— создавать информационные объекты в виде таблиц, схем, рисунков, информационных текстов, систематизированных информационных тетрадей;

— оценивать собственные информационные объекты и созданные одноклассниками по заданным критериям, находить достоинства созданных объектов;

— выделять эстетические и функциональные достоинства своих и чужих информационных объектов.

К концу 1 -го класса учащиеся получат возможность научиться:

— систематизировать представления об основных понятиях курса (технология, техника, технологический процесс, средства труда, материал, инструмент, продукт труда, мастер, профессия и другие); соотносить их между собой, обобщать и понимать их значения, формировать технологическую картину мира;

— воспринимать окружающий мир как единое целое в его органичном единстве и разнообразии мира природы и мира, созданного человеком; человека — как часть природы, представителя народов, культур, творца материальных и духовных ценностей, технологию — как неотъемлемую часть осуществления его созидательного труда, характеризующую уровень развития общества;

— обобщать имеющийся опыт; связывать его с накопленными представлениями о технологии; классифицировать и систематизировать знания, формировать понятия курса; переносить эти умения на новые объекты, явления, процессы и таким образом самостоятельно продвигаться в выбранной области знаний.

— использовать приобретенные компетенции для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

— соотносить объёмную конструкцию, состоящую из правильных геометрических форм или их сторон, с изображениями их развёрток;

— создавать мысленный образ конструкции изделия с целью воплощения его образ в материале для решения конструкторских задач или передачи определённой художественно-эстетической информации;

— понимать общие правила создания материальных продуктов труда: выдержанность стиля, соответствие изделия обстановке, удобство пользования, функциональность (соответствие назначению), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими при проектировании своих изделий;

— отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

— прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать технологии прикладного искусства в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарные действия по алгоритму проектной деятельности в малых группах: формировать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, представлять готовое изделие;

— планировать работу и распределять роли участников коллективной проектной деятельность по изготовлению материальных продуктов труда;

— оценивать результаты совместной деятельности по созданию и реализации коллективных проектов.

— сравнивать и выбирать наиболее подходящие способы создания информации для передачи сведений в повседневной жизни, в учебной деятельности, в решении практических задач курса «Технология»;

— использовать различные способы поиска сбора, обработки ,анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Технология»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

* понимать и объяснять роль человека как творца и созидателя рукотворного мира;
* воспринимать технологию как неотъемлемую часть осуществления созидательного труда;
* обобщать опыт знакомства с технологиями, приобретенный на уроках технологии, и накопленный жизненный опыт;
* обнаруживать связь между видом труда, его продуктом и использованными средствами труда;
* приводить примеры видов труда человека и продуктов его труда;
* сравнивать и различать понятия: с*редства труда, материал, орудия труда, инструмент, приспособление, машина*; выявлять связи и отношения между ними, объяснять значение слов;
* приводить примеры средств труда;
* актуализировать знания о мастерах, выполняемых ими работах, средствах их труда; называть знакомые материалы и орудия труда, определять их назначение;
* узнавать действия самообслуживания на рисунках в учебнике и называть выполняемую работу;
* рассказывать о своих умениях в самообслуживании;
* называть работы, выполняемые самостоятельно, инструменты, используемые для ухода за одеждой и за обувью;
* объяснять, что изображено на рисунках схемы, и составлять рассказ по картинкам об уходе за одеждой и обувью;
* выделять и называть этапы стирки с опорой на иллюстрированную схему;
* называть по порядку и объяснять все действия ухода за обувью;
* выполнять приемы ухода за одеждой и обувью; соблюдать последовательность действий, руководствуясь схемой; использовать правила гигиены и безопасности труда во время работы;
* шнуровать кроссовки или ботинки понравившимся способом, объяснять свой выбор;
* выделять и различать действия уборки и рассказывать, кто следит за порядком в комнате ребенка, кто убирает игрушки, книги, одежду, застилает постель, подметает, чистит ковры, моет пол, подоконник;
* рассуждать и рассказывать о значении завтрака для здоровья человека, какие блюда могут входить в меню завтрака, какие столовые приборы пригодятся во время завтрака, для каких блюд;
* называть предметы сервировки стола и блюда, употребляемые на завтрак, выбирать посуду, подходящую для этих блюд;
* определять последовательность сервировки стола с опорой на рисунок.
* отличать и называть действия сервировки, уборки со стола, мытья посуды. Устанавливать их последовательность с опорой на иллюстрации и накопленный опыт;
* соблюдать правила безопасного обращения с острыми и режущими столовыми приборами;
* выделять этапы работы с опорой на иллюстрированные схемы и комментарии к ним;
* узнавать действия детей и взрослых на иллюстрациях в учебнике и называть выполняемую ими работу;
* объяснять, в какой последовательности надо выполнять уборку, обосновывать свой выбор;
* актуализировать жизненный опыт и рассказывать о собственных действиях самообслуживания;
* называть по порядку все действия уборки пола с помощью веника, объяснять их последовательность, выявлять и объяснять причины смачивания веника в воде;
* выбирать, называть и объяснять назначение средств для ухода за мебелью, для сухой и влажной уборки (с опорой на иллюстрации в учебнике);
* называть технологии уборки и устанавливать в них последовательность действий;
* осознавать роль созидательного труда в жизни человека;
* осознавать многообразие материалов, соотносить понятия *материал* и *изделие*;
* понимать разнообразие и богатство художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
* рассказывать о мастерах ручного труда и определять сферы труда, в которых они работают;
* группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
* различать натуральные материалы по происхождению и применению;
* сравнивать и находить сходства и различия в свойствах материалов: пластилин, тесто, бумага, ткань, нитки, веревки, природные материалы, крупы и пр.;
* выделять общие и различные свойства, различать виды материалов в соответствии с их свойствами;
* определять формы деталей в конструкциях изделия, выявлять нужные формы заготовок для их изготовления;
* понимать важность планирования работы;
* осмысленно выбирать материал, приемы работы, технику выполнения операций;
* устанавливать последовательность изготовления изделий по инструкции с опорой на иллюстрации в учебнике;
* различать и соотносить замысел и результат;
* составлять план работы с опорой на обобщенную иллюстрированную инструкцию;
* организовывать рабочее место с опорой на иллюстрации в учебнике и поддерживать порядок на столе во время работы;
* соблюдать правила гигиены труда и безопасной работы с колющими и режущими инструментами (ножницы, иглы, зубочистки), с пачкающими материалами (клей, краски, пластилин, соленое тесто); осознанно применять безопасные приемы работы;
* выполнять практическую работу, руководствуясь выбранным или составленным алгоритмом технологии изготовления;
* удерживать цель в процессе прикладной, декоративно-художественной деятельности;
* снимать размеры с предметов с помощью сантиметровой ленты, угольника, линейки;
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоских материалах: размечать на изнаночной стороне, экономно размещать формы заготовок на материале;
* сравнивать, различать и понимать назначение шаблона, заготовки, детали;
* выполнять разметку: по шаблону, сгибанием, по линейке, с помощью угольника;
* выполнять разметку ткани продергиванием нитей; швы «вперед иголку»;
* осуществлять контроль своих действий и контроль качества результата собственной практической деятельности, опираясь на инструкции в учебнике;
* оценивать результаты труда по этапам и качество готового изделия с опорой на образец;
* осуществлять рефлексию своих действий, называть приемы работы, которые были использованы в технологическом процессе, объяснять их выбор, рассказывать, какие были трудности, пришлось ли что-то изменить;
* различать виды материалов, их свойства; инструменты по их назначению; способы соединения деталей;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями;
* выявлять особенности оформления изделия;
* использовать справочные материалы учебника при выполнении учебных заданий;
* анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* рассказывать, какие приемы были использованы в работе, по какому плану выполнялась работа;
* сравнивать и различать диких и домашних животных;
* характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности, художественных фильмов,
* литературных произведений); приводить примеры, как человек помогает диким животным;
* внимательно слушать и слышать рассказы товарищей, пояснения учителя;
* определять дикорастущие и культурные растения в соответствии с их местом на рисунке (огород, сад, цветник, горшки с цветами на подоконнике, лес, поляна, луг);
* приводить примеры дикорастущих и культурных растений; рассказывать, где они растут, в каких условиях, на какой почве;
* понимать и объяснять, для чего человек выращивает культурные растения;
* сравнивать, различать и характеризовать условия, необходимые для жизни разных конкретных растений (кактус, камыш, эдельвейсы, картофель, лесная примула, водоросли), с опорой на рисунки в учебнике;
* рассказывать, зачем люди выращивают растения, какие работы выполняют летом, осенью;
* сравнивать и различать растения по группам: садовые, огородные и цветочные;
* определять группу знакомых растений, называть выращиваемые цветы, работы, которые выполнялись весной и летом, описывать результат;
* определять по таблицам сроки жизни цветочных растений и называть инструменты, которые нужны на каждом этапе выращивания цветов из семян;
* приводить примеры растений, которые живут один год, два года, много лет;
* понимать и рассказывать, как можно возобновить жизнь однолетних растений на следующий год;
* различать и называть знакомые способы размножения растений;
* актуализировать знания и рассказывать, что делают люди для защиты культурных растений от зимних морозов; как поступают с однолетними растениями, с двулетними, с многолетними;
* понимать и рассказывать, как размножаются дикорастущие растения; приводить примеры культурных растений, которые человек выращивает из семян (в том числе в родном крае);
* сравнивать и различать группы растений: дикорастущие и культурные; растения, растущие в открытом грунте и выращиваемые в комнатных условиях в горшках;
* выделять существенные признаки и называть растения, которые можно выращивать дома, какие нельзя, обосновывать свое мнение;
* называть по порядку этапы технологии выращивания растений из семян в открытом грунте и в домашних условиях: подготовка семян, подготовка почвы, посев, уход, сбор семян;
* рассказывать о назначении инструментов для выращивания растений в открытом грунте с опорой на рисунки в учебнике с подписями (лопата, грабли, тяпка, садовые ножницы, рыхлитель, ведро, лейка, корзина, колышек, колышки и веревка для разметки);
* сравнивать и различать инструменты для выращивания растений в открытом грунте и в горшках;
* сеять семена, ухаживать за растением;
* соблюдать технику безопасности при работе с инструментами и приспособлениями (лопата, колышек, рыхлитель (либо вилка для рыхления почвы), лейка, пульверизатор, тряпочка для протирания);
* проводить опыты: создавать условия и наблюдать, как влияет на прорастание семян влага, свет, температура;
* определять по иллюстрациям в учебнике и создавать требуемые условия опыта: раскладывать семена в баночки и помещать их в разные условия (в воде и без воды, на свету и в темном месте, в условиях
* комнатной температуры и в холоде);
* измерять температуру воздуха и воды с помощью термометра;
* исходя из наблюдений сделать вывод, в каких условиях семена прорастут, а в каких нет, какие условия необходимы для прорастания семян;
* выделять и называть этапы технологии выращивания рассады;
* выполнять по порядку действия технологии посева семян: рыхлить землю, делать бороздки, поливать, сеять семена, засыпать семена тонким слоем почвы;
* соблюдать правила гигиены труда и технику безопасности при выполнении работ по посеву семян и выращиванию рассады;
* выполнять уход за рассадой: поливать и опрыскивать ростки, пропалывать от сорных растений, проветривать помещение;
* называть этапы технологии высаживания рассады в открытый грунт, подбирать нужный инвентарь;
* сравнивать технологии высаживания рассады и посева растений в открытый грунт и в помещении, находить сходства и различия;
* выращивать рассаду цветочно-декоративных растений из семян;
* аккуратно выполнять пикировку и прищипку всходов;
* соблюдать гигиену труда и правила безопасной работы при пикировке рассады;
* высаживать рассаду в открытый грунт;
* соблюдать технику безопасной работы с инструментами и приспособлениями: рыхлителем, совком, ведром, лейкой, колышками;
* наблюдать за ростом рассады и отмечать наблюдения в рабочей тетради;
* К концу 2 -го класса учащиеся получат возможность научиться:
* проявлять ценностное отношение к объектам культуры, созданным человеком, к труду и творчеству, к людям труда, к трудовым достижениям человечества;
* испытывать чувство сопричастности к культуре своего народа; положительную мотивацию к изучению культуры родного края;
* формировать личностный смысл учения и создания продуктов труда;
* систематизировать представления об основных понятиях курса: *технология, техника, технологический процесс, средства труда, материал, инструмент, продукт труда, мастер*; соотносить их между собой, обобщать и понимать их значение;
* обобщать имеющийся опыт; переносить свои умения на работу с новыми объектами*.*
* обобщать информацию о понятии *технология* и приводить примеры работ по самообслуживанию;
* понимать и объяснять значение здорового образа жизни, правильного питания, соблюдения режима дня для здоровья человека;
* проявлять интерес к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству в семье;
* использовать накопленные знания и жизненный опыт для выполнения посильных работ по самообслуживанию;
* соблюдать правила поведения за столом дома и в школьной столовой;
* правильно пользоваться столовыми приборами;
* выделять в тексте учебника существенные смысловые элементы в изложенных правилах;
* пересказывать инструктивный текст, опираясь на иллюстрации, и объяснять причины выполнения обозначенных правил;
* рассуждать о значении гигиены жилья, необходимости проветривания, содержания в чистоте и порядке помещения;
* выделять и называть средства, без которых невозможно обойтись при выполнении конкретных работ по уборке комнаты, обосновывать свое мнение;
* соблюдать правила гигиены жилья: следить за проветриванием своей комнаты и содержать ее в чистоте, вещи класть на место, убирать комнату ежедневно;
* отмечать время начала и окончания уборки своей комнаты, представлять результаты и оценивать продвижение в своих достижениях;
* оценивать собственные возможности в работах на кухне, рассказывать о своих умениях пользоваться инструментами в работах по дому;
* помогать дома взрослым в сервировке стола, уборке со стола, мытье посуды;
* соблюдать правила гигиены труда и безопасной работы с колющими и режущими инструментами и моющими средствами.
* замечать красоту изделий;
* уважительно относиться к людям труда, к профессиям ручного труда;
* проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемых в работе материалов;
* испытывать чувство сопричастности к культуре своего народа; положительную мотивацию к изучению материальной культуры родного края;
* решать практические творческие задачи, используя известные средства труда;
* выделять и называть этапы технологии изготовления изделий;
* анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на образец в учебнике;
* объяснять инструкции по изготовлению изделий;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования изделия;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность;
* создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
* свободно ориентироваться в учебнике, используя опорную информацию: оглавление, словарь, справочные материалы;
* самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность, распределять рабочее время;
* составлять план действий при работе в паре, при разработке проектов;
* формулировать и задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
* проявлять и формулировать эмоционально-ценностную оценку результатов своего труда и труда товарищей;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* конструировать объемные изделия из теста, пластилина, бумажных деталей, природных материалов;
* ориентироваться в учебном материале темы и находить нужную информацию в учебнике;
* выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении проектов в классе;
* соблюдать нормы речевого этикета и правила устного общения;
* дополнять или отрицать суждение, приводить доводы и примеры;
* анализировать назначение изделия, определять критерии и оценивать результаты собственной и коллективной работы;
* адекватно воспринимать аргументированную оценку результатов практической работы и выполнения творческого задания;
* представлять результаты своего труда: рассказывать об изделии, о процессе его изготовления;
* выделять трудности, которые были в работе, и рассказывать о том, какие были внесены изменения в процесс изготовления изделия, объяснять их;
* выявлять причины неудач, делать выводы о возможных способах и приемах исправления ошибок.
* понимать и объяснять, почему надо беречь природу;
* актуализировать собственный опыт и включаться в процесс обсуждения информации;
* рассуждать на тему «Смогут ли домашние животные выжить без помощи человека?»; делать выводы, обосновывать свое мнение;
* обобщать информацию о жизни диких животных и выдвигать предположение, как обеспечить такие условия в неволе, чем кормить, как ухаживать;
* объяснять и обосновывать свое мнение;
* анализировать наблюдения, рассуждать и оценивать плодородие почвы родного края;
* рассуждать и обосновывать свое мнение при ответах на вопросы: «Кто в дикой природе сажает деревья, кустарники, травы, цветы, лишайники?», «Как размножаются дикорастущие растения?», «Кто ухаживает за ними в лесу, в степи, на лугах, на болоте?»; обсуждать и формулировать представления о том, как человек может помочь природе в ее сохранении; выдвигать идеи о собственном участии в сохранении
* природы и пояснить их;
* исходя из сроков жизни выращенных цветов, определять по таблицам в учебнике, что должно произойти с ними осенью; сделать вывод о том, какую работу надо выполнять позже; объяснять почему;
* сравнивать технологии выращивания растений в открытом грунте и в помещении, находить сходства и различия;
* анализировать условия, выделять существенные признаки растений и выбирать растение для выращивания в горшке из семян;
* наблюдать и выяснять, любит ли растение прямые солнечные лучи, любит ли воду или не любит много воды;
* на основе наблюдений выбирать своему растению подходящее место для жизни, создавать комфортные условия для его роста;
* отличать и описывать растения, которые человек выращивает для декоративного цветоводства; выбирать семена цветов для выращивания на клумбе или в цветнике;
* распределять работу, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
* наблюдать за развитием растений и отмечать наблюдения в тетради;
* по результатам наблюдений готовить презентацию и рассказывать о выращенном растении по плану. Как называется растение? Когда посеяны семена? Когда проросли? Как быстро развивается растение?
* В каких условиях лучше себя чувствует? Когда зацвело? Когда созрели семена?

К концу обучения 3 классе учащиеся научатся:

*—* осознавать нравственное значение труда в жизни человека и общества; важность обучения в школе и правильного выбора профессии;

— описывать особенности современных профессий и рассказывать о профессиях своих родителей.

— понимать роль и место технологии в трудовой деятельности человека;

— правильно пользоваться терминологией, принятой в области научных знаний о технологии, объяснять их значении.

— соблюдать требования гигиены и правила культуры поведения;

— правильно пользоваться столовыми приборами;

— применять накопленный опыт и выполнять доступные действия по самообслуживанию и ведению домашнего хозяйства;

— уважать труд членов своей семьи и работников сферы услуг;

— проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;

— осуществлять действия самообслуживания, ухода за одеждой и обувью, уборки помещений, ремонта книг и одежды в изученном объеме;

— соблюдать правила безопасного пользования нагревающимися и режущими бытовыми приборами, газом (под присмотром взрослых);

— принимать участие в коллективном труде по уборке классной комнаты;

— выбирать необходимые средства для работы;

— соблюдать правила безопасной работы и гигиены в изученном объеме обслуживающего труда;

— осуществлять коммуникации, договариваться о распределении ролей в совместной трудовой деятельности;

— проявлять, уважение и толерантность к участникам совместного труда, их мнению;

— применять навыки совместной трудовой деятельности, сотрудничества, взаимоподдержки, взаимопомощи;

— осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль;

— понимать значения понятий «организация труда», «простой», «норма времени»;

— оценивать результаты совместной деятельности в труде на общее благо;

— воспринимать предметы материальной культуры как продукты труда человека и бережно к ним относиться;

— уважительно относиться к труду людей производственной сферы;

— понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

— анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

— решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

— собирать модели предметов окружающего мира, машин и механизмов из деталей конструктора по образцу и изображению в учебнике, усовершенствовать конструкции;

— на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, происхождении, практическом применении в жизни, выявленных свойствах, осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным особенностям в соответствии с поставленной задачей;

— использовать представления о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах при выборе дизайна своих изделий;

— планировать и выполнять практические действия по изготовлению изделий с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— выбирать и выполнять в зависимости от выявленных свойств материалов оптимальные и доступные приёмы их ручной обработки (от разметки заготовки до отделки изделия);

— изготавливать элементарные по конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу или заданным условиям;

— правильно выполнять приемы ручной обработки материалов;

— соблюдать правила и приемы безопасной работы ручными инструментами (режущими, колющими) и с пачкающими и шероховатыми вспомогательными материалами (клей, наждачная бумага) в ходе практической деятельности;

— экономно использовать материалы;

— выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технологической документацией (читать чертежи и эскизы (в изученном объеме) и выполнять разметку и изготавливать изделия по чертежам, эскизам, схемам, техническим рисункам;

— различать виды культурных растений по внешним признакам и назначению, определять место их выращивания человеком (цветник, огород, сад, поле);

— называть исходное сырьё;

— называть этапы выращивания культурных растений из семян, луковиц, корневищ корнеплодов, делением куста, отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа);

— выполнять приемы выращивания растений в изученном объеме;

— выбирать способ ухода за растением, исходя из сигналов, подаваемых растениями на основе наблюдений за ними;

— наблюдать за поведением домашних и экзотических животных, кормить, ухаживать за животными живого уголка;

— рассказывать о своих домашних питомцах.

— ориентироваться в многообразии источников информации, в способах ее восприятия;

— приводить примеры: источников информации, носителей информации, работы с информацией, средств создания и передачи разных видов информации, способов поиска и получения информации, технических устройств для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, магнитофон, компьютер);

— выбирать из освоенных и называть средства создания и передачи разных видов информации;

— рассказывать об исторических фактах возникновения и развития информационных технологий;

— осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, в словарях, в справочниках;

— создавать информационные объекты в виде таблиц, схем, рисунков, информационных текстов, систематизированных информационных тетрадей;

— оценивать собственные информационные объекты и созданные одноклассниками по заданным критериям, находить достоинства созданных объектов;

— выделять эстетические и функциональные достоинства своих и чужих информационных объектов.

К концу 3 -го класса учащиеся получат возможность научиться:

*—* систематизировать представления об основных понятиях курса (технология, техника, технологический процесс, средства труда, материал, инструмент, продукт труда, мастер, профессия и другие); соотносить их между собой, обобщать и понимать их значения, формировать технологическую картину мира;

— воспринимать окружающий мир как единое целое в его органичном единстве и разнообразии мира природы и мира, созданного человеком; человека — как часть природы, представителя народов, культур, творца материальных и духовных ценностей, технологию — как неотъемлемую часть осуществления его созидательного труда, характеризующую уровень развития общества;

— обобщать имеющийся опыт; связывать его с накопленными представлениями о технологии; классифицировать и систематизировать знания, формировать понятия курса; переносить эти умения на новые объекты, явления, процессы и таким образом самостоятельно продвигаться в выбранной области знаний.

— помогать взрослым в ведении домашнего хозяйства: выполнять сухую и влажную уборку своей комнаты, сервировать праздничный стол; участвовать в приготовлении пищи, накрывать и убирать со стола, мыть посуду;

— осуществлять элементарный ремонт книг, предметов одежды, стирку и утюжку кухонного и столового белья;

— брать на себя ответственность за организацию совместной трудовой деятельности в коллективе детей;

— планировать, организовывать и оценивать совместный труд по уборке классной комнаты;

— определять оптимальное число участников совместной деятельности;

— распределять роли участников труда;

— соблюдать нормы времени;

— выполнять обязательства разных социальных ролей в совместной трудовой деятельности (разработчика проекта по уборке классной комнаты, организатора, исполнителя, контролера, потребителя услуг).

— использовать приобретенные компетенции для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

— соотносить объёмную конструкцию, состоящую из правильных геометрических форм или их сторон, с изображениями их развёрток;

— создавать мысленный образ конструкции изделия с целью воплощения его образ в материале для решения конструкторских задач или передачи определённой художественно-эстетической информации;

— понимать общие правила создания материальных продуктов труда: выдержанность стиля, соответствие изделия обстановке, удобство пользования, функциональность (соответствие назначению), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими при проектировании своих изделий;

— отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

— прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать технологии прикладного искусства в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарные действия по алгоритму проектной деятельности в малых группах: формировать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, представлять готовое изделие;

— планировать работу и распределять роли участников коллективной проектной деятельность по изготовлению материальных продуктов труда;

— оценивать результаты совместной деятельности по созданию и реализации коллективных проектов.

— сравнивать и выбирать наиболее подходящие способы создания информации для передачи сведений в повседневной жизни, в учебной деятельности, в решении практических задач курса «Технология»;

— использовать различные способы поиска сбора, обработки ,анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Технология»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— проявлять свою любовь к природе, к домашним животным и растениям в участии в экологических инициативах и в труде по уходу за своими питомцами;

— учитывать условия роста растений при выборе способов и мест их выращивания;

— самостоятельно выращивать декоративные, овощные и плодово-ягодные растения, культивируемые в родном краю из: семян, луковиц, корневищ корнеплодов, делением куста, отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа);

— находить информацию об условиях роста растений, особенностях их выращивания, понимать терминологию, выполнять необходимые приемы по описанию технологии выращивания растений;

— соотносить свои возможности в обеспечении требуемых условий роста растений, выбирать из знакомых подходящие приемы выращивания растений и применять их в новых условиях;

— узнавать наиболее распространенные растения по внешним признакам, определять их названия, опираясь на иллюстрации в учебнике, справочниках, энциклопедиях;

— различать диких, домашних и экзотических животных, рассказывать об условиях их жизни;

— находить и передавать информацию об интересующих животных и растениях.

К концу обучения в 4 классе учащиеся научатся:

-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;

-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами)

К концу 4-го класса учащиеся получат возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки

**Содержание тем учебного предмета, курса в 1 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема раздела |  | Содержание программы |
| Мир технологий |  | Мир, созданный человеком и его место в окружающем мире. Природа — это все, что не создано человеком. Человек — часть природы. Все, что создано человеком — результаты его труда. Труд — работа с целью создания чего-то задуманного. Мастер — человек, который хорошо выполняет свою работу. Эмпирические представления о продуктах труда человека — это дома, машины, музыка, книги, картины, мебель, посуда, одежда и прочие результаты созидательной деятельности людей. Инструмент — предмет, с помощью которого человек выполняет работу. Первоначальные представления об инструментах, как о средствах труда людей разных профессий (ручных, механизированных, электрических, приборах и др.). Содержание труда людей ближайшего окружения, профессии семьи. Учеба — тоже труд. Пословица: «Дело мастера боится». |
| Технология самообслуживания и работы по дому. | 1 | Культура поведения и самообслуживание Личная гигиена и элементарные приемы ухода за внешним видом. Элементарные представления об опрятности, аккуратности во внешнем виде и действиях самообслуживания. Аккуратный — чистый, соблюдающий порядок. Неряха — неаккуратный. Правила и приемы мытья рук, умывания, ухода за волосами. Способы и приемы завязывания шнурков. Представление о схеме как об изображении (рассказе в картинках) о последовательности действий. Значение здорового образа жизни, правильного питания, соблюдения режима дня, гигиены жилища. Уборка комнаты. Представления о порядке и беспорядке в жилом помещении. Действия уборки комнаты. Их последовательность. Работы на кухне. Общие представления о приготовлении пищи, сервировке стола, уборке со стола, мытье посуды. |
| Технологии изготовления изделий | 29 | Человек творец и созидатель предметного мира. Изделия — вещи, сделанные человеком. Конструкция — устройство изделия. Форма и взаимное расположение его частей. Деталь — часть изделия. Представления о конструкциях и конструировании моделей материальных объектов, конструктивных особенностях объектов труда. Материал — то, из чего делают изделие. Представления о — материалах, как исходных предметах для изготовления изделий. Предметный мир ближайшего окружения. Виды изготавливаемых изделий в родном краю. Природные материалы — материалы, сотворенные природой. Искусственные материалы сделаны человеком. Общие представления о распространенных природных и искусственных материалах и изделиях из них. Представления о назначении, составе, способах изготовления и области применения материалов, используемых в работе детей, о профессиях людей, связанных с применением этих материалов. Виды основных материалов используемых в работе детей: природные (листья, лепестки, травинки, веточки, шишки, семена растений, семечки, косточки из плодов, крупы желуди, скорлупа грецких орехов, каштаны), искусственные (пластилин, бумага, волокна, нитки, ткани). Вспомогательные материалы: клей (ПВА, канцелярский, клеящий карандаш), краски (гуашь, акварель). Свойство — отличительная особенность материала или изделия. Первоначальные представления о свойствах материалов: размер большие и маленькие), цвет (основные цвета, их сочетания) форма (плоские и объемные, на что похожи), гладкость и шероховатость поверхности, прочность, твердость, жесткость, гибкость, упругость, пластичность. Графические изображения: рисунок, схема. Изображения линий контура, сгиба, осевой симметрии. Условные обозначения на схеме: последовательность, направление сгибания, место нанесения клея. Приспособления — помощники инструментов. Инструменты и приспособления: стек, подкладная доска, зубочистки, простой и цветные карандаши, фломастеры, кисточка, ластик, фальцовка, линейка, трафарет, шаблон, ножницы, дырокол. Назначение и применение используемых в работе инструментов и приспособлений. Правила гигиены и безопасной работы с ними. Устройство ножниц. Их виды и профессии людей, связанные с применением ножниц. Приемы и правила безопасной работы с ножницами. Способы и приемы преобразовательной деятельности: Определение размеров:измерение длины по месту. Подготовка материалов к работе: сбор растительных материалов, удаление пыли; промывка. Способы и приемы сушки растительных материалов, их хранение. Согревание пластилина в руках. Бережное использование и экономное расходование материалов. Разметка деталей изделий карандашом и зубочисткой: на глаз, по шаблону и трафарету, с помощью подручных средств с плоским основанием, получение квадрата из прямоугольника, деление квадрата на равные части сгибанием. Деление материалов на части: отрезание стеком, обрывание, резание ножницами. Формообразование: лепка из пластилина различных форм руками, сгибание заготовок по схеме, плетение косиц, витье шнура, завязывание узелков. Сборка: соединение деталей с помощью клея и пластилина. Оформление: аппликацией на клею и пластилине. Правила и приемы безопасной работы с пластилином, клеем, ножницами. Этап — часть работы. План — последовательность этапов работы. Технология изготовления — последовательность действий изготовления изделия. Она рассказывает, как изготовить изделие. Конструктивные особенности объектов труда: объемные изделия из пластилина, природных и вторичных материалов, соединенных пластилином; плоские изделия в технике оригами и аппликации на клею. |
| Уход за домашними животными. | 1 | Первоначальные представления о пользе, которую домашние животные приносят людям; способах использования продуктов животноводства человеком; условиях содержания и способах ухода за домашними животными; профессиях и мастерах животноводства в сельском хозяйстве. Особенности кормления и ухода за домашними животными родного села. Виды домашних животных. Общие представления об условиях жизни, требуемых домашним животным и об уходе за ними. Действия ухода за домашними животными (кормление, поение, общение, расчесывание, выгул, мытье лап, панциря черепахе и пр. уборка мест содержания). |
| Уход за комнатными растениями | 1 | Общие представления об условиях жизни, требуемых комнатным растениям. Отношение к свету, теплу, воде. Уход за растениями. Первоначальные представления о действиях ухода за комнатными растениями (протирание листьев, обрызгивание водой из пульверизатора, вытирание цветочного горшка, полив, рыхление земли в горшке). |
| Осенние работы (в цветнике, в огороде, в саду) | Место человека в окружающей среде. Взаимодействие человека и природы. Использование растений человеком. Осенние работы в открытом грунте домашнего растениеводства в цветнике, в огороде, в саду. Садовый инвентарь. Первоначальные представления о работах, выполняемых людьми в домашнем растениеводстве в открытом грунте осенью: в саду, в огороде, в цветнике.Сбор семян декоративных растений. Приемы и последовательность сбора семян для посева: сбор из семенников, сушка, раскладывание по пакетикам с этикетками. План — это последовательность выполнения действий. Он указывает действия по порядку.  |
| Весенние работы(в цветнике, в огороде, в саду) |  | Первоначальные представления о работах, выполняемых людьми в домашнем растениеводстве в открытом грунте: в саду, в огороде, в цветнике. Многообразие и красота цветочных растений. Растения, выращиваемые в цветниках родного края. Посев цветочно-декоративных растений. Подготовка семян к посеву — калибровка и замачивание. Посев сухих и намоченных семян. Инструменты и приспособления для посева семян. Садовый инвентарь для весенних работ. Приемы безопасной работы с инструментами и приспособлениями: рыхлитель, колышки и веревка для разметки, ведро, лейка.Технология посева растений:1.. Рыхление земли граблей.2. Заделка бороздок по разметке.3. Полив бороздок водой.4. Выкладывание семян в бороздки.5. Разравнивание почвы, засыпая семена тонким слоем.Уход за посеянными цветами: полив, прополка, рыхление, окучивание. |

**Содержание тем учебного предмета, курса во 2 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во****часов** | **Содержание** |
| Технология в жизни человека |  | Мир, созданный человеком и его место в окружающем мире.Роль труда в жизни человека и значение технологии для его осуществления. Цели труда человека. Виды труда (производительный, интеллектуальный, обслуживающий). Содержание труда людей ближайшего окружения (их профессии). Учеба — тоже труд. Представление о продуктах разных видов труда (материальные, интеллектуальные, услуги). Ручной, механизированный и автоматизированный труд.Представления о «технологии» как последовательности действий для получения желаемого результата и первоначальные представления о «технологии» как области знаний. Представления о «технике» как о приемах работы для выполнения действий, заданных технологией, и как о механизированных орудиях труда.Начальные сведения из истории развития технологий и технологической культуры в человеческом обществе.Основные понятия: «мастер», «средства труда», «инструмент», «приспособление», «машина», «продукт труда».Организация трудового процесса. Трудовая деятельность людей, их отношения в современном производстве и сфере услуг. Представления о ремесле и ремесленниках, производстве, процессах производства, разделении труда, профессиях людей, участвующих в создании продуктов труда от замысла до получения результата (изобретатель, технолог, конструктор, инженер, исполнители процесса труда и другие) их роли в производственном процессе |
| Технологии самообслуживания и работы по дому |  | Культура поведения, питания и организации трудовой деятельности. Культурные и трудовые традиции семьи, села, города, родного края, народа. Элементарные представления об опрятности, аккуратности во внешнем виде. Значение здорового образа жизни, правильного питания, соблюдения режима дня, личной гигиены. Личная гигиена и культура поведения: Правила и приемы мытья рук, умывания, ухода за волосами. Правила поведения за столом и в общественных местах. Правила и приемы пользования столовыми приборами. Первоначальные представления о пользовании электричеством, газом, бытовыми приборами. Правила безопасного обращения с острыми и режущими столовыми приборами, с нагревающимися и режущими бытовыми приборами, посудой с кипятком.Уход за одеждой и обувью: Представления о стиле одежды, необходимости ее соответствия времени года. Отношение к одежде как способу выражения душевного состояния человека. Общие и сезонные требования к одежде. Национальные традиции в одежде. Необходимость бережного отношения и ухода за одеждой и обувью. Отношение к обуви как предмету, дополняющему одежду. Необходимость ее соответствия времени года и погодным условиям. Необходимость поддержания чистоты обуви. Зависимость выбора способа чистки обуви от свойств материала, из которого она сделана. Способы и приемы шнуровки кроссовок, чистки обуви из ткани и кожи. Приемы мытья и правила сушки мокрой обуви. Приемы стирки мелких предметов одежды.**Работы по дому**: Значение и правила гигиены жилья. Необходимость проветривания, содержания в чистоте и порядке помещения. Приемы и последовательность этапов уборки помещения.Техника безопасности и технологии сухой и влажной уборки помещений.Элементарные представления о пользовании отоплением, газом, транспортом, бытовыми приборами. Правила техники безопасности пользования газом, электричеством. Правила и приемы безопасной работы с утюгом, пользования чайником, другими нагревающимися и электрическими приборами. Правила и приемы сервировки стола, уборки со стола после еды, мытья посуды.**Ремонт одежды**: (пришивание пуговиц, ремонт распоровшихся швов, изготовление петелек, ремонт, изготовление и замена вешалок на одежде, вдергивание бельевой резинки, штопка, поднятие петель на трикотажных вещах, выполнение заплат).**Ремонт книг**: Ценностное отношение к книгам, как к объектам культуры и источникам знаний. Исторические сведения о книге, развитии книгоиздания. Устройство современных книг. Способы ремонта: Заклеивание разрывов на страницах книг (на полях и по тексту). Приклеивание выпавших листов на прежнее место. Восстановление распавшихся на страницы брошюр, крепление или замена оторванной обложки. Изготовление переплетных крышек. Ремонт и крепление переплетной крышки к книжному блоку или тетради. |
| Технологии  изготовления  изделий |  | Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека. Предметы материальной культуры.Основные понятия: изделие, деталь, материал, конструкция изделия, инструмент. Ручные и механизированные орудия труда.Представления о конструкциях и конструировании моделей материальных объектов, конструктивных особенностях объектов труда. Представления о — материалах, как исходных предметах для изготовления изделий. Многообразие материалов, используемых в производстве материальных продуктов труда человека. Области их применения. Виды материалов, используемых в работе (основные и вспомогательные, природные и искусственные, вторичные, отходы). Виды основных материалов, их свойства, строение, формы выпуска в современном производстве. Общие сведения о происхождении, производстве материалов, их назначении и применении в промышленности и народных промыслах. Исторические сведения. Названия профессий людей, участвующих в получении сырья, его переработке, производстве материалов и изделий из них. Виды ручных инструментов, применяемых в работе. Их назначение, устройство, применение, приемы работы. История развития средств и орудий труда. Аналоги в современном производстве.Чертежные инструменты (карандаш, линейка, угольник, циркуль, трафарет, лекала). Рабочие инструменты (ножницы, иглы, булавки, нож, шило, крючок для вязания, отвертка, кусачки, круглогубцы, плоскогубцы, напильник, буравчик). Приспособления (шаблон, пяльцы, наперсток, нитевдеватель, тиски, подручные средства).Гигиена труда и правила безопасной работы с режущими, колющими инструментами, пачкающими и царапающими материалами, нагревающимися приборами.Этапы проектирования изделий:1 этап - формирование замысла. 2 этап - разработка технологии изготовления.*Алгоритм формирования замысла*: 1) Проблема: В каких изделиях существует потребность? 2) Цель: Зачем нужно твое изделие? 3) Задачи: Какими свойствами должно обладать изделие? Каким требованиям удовлетворять? Что для этого нужно сделать? 4) Решение: Какую конструкцию будет иметь изделие? *Алгоритм разработки технологии изготовления:* 1) Методы: Как можно это сделать? 2) Средства: Что понадобится для работы? 3) Исполнители: Сколько человек нужно для выполнения этих работ? 4) Последовательность: Какие работы следует сделать до, какие после других? 5) Результат: Технология изготовления (технологическая карта).Элементы графической грамоты: - Графические изображения: графический рисунок, схема, план, чертеж, эскиз, технический рисунок, развертка. - Условные обозначения: линий контура, осевой симметрии, сгиба, реза, расстояний между ними, габаритных размеров, равенства углов, направления сгибания, мест нанесения клея. Обозначения на схеме для вязания столбиков без накида, воздушных петель.- Технологический процесс. - Этапы технологического процесса изготовления изделий (разметка, резание, сборка, оформление, отделка). - Экономия материала при разметке.- Способы и приемы преобразовательной деятельности в процессе создания материальных продуктов труда (изготовления изделий): определение размеров заготовки (по месту, по чертежу, расчет размеров по эскизу с заданными условиями, прибавление припусков на швы), построение выкроек, чертежей, эскизов (прямоугольника, окружности, треугольников, разверток правильных геометрических тел); подготовка к работе (утюжка, запяливание тканей, отмеривание и вдевание нитки в илу, зачистка гладких поверхностей наждачной бумагой перед склеиванием) разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалам, сгибанием заготовки, с помощью чертежных инструментов, копировальной бумаги и кальки, масштабной сетки); резание (стеком, ножницами, ножом); формообразование (лепка различных форм руками, раскатывание скалкой пластичных материалов: скатывание, скручивание, сгибание, плетение, вязание, и др.); сборка (соединением деталей: клеем, нитками, щелевым замком, с помощью винта и гайки, на шипах); оформление (фломастерами, красками, аппликацией, вышивкой и другие).Организация процесса изготовления изделия: распределение ролей и осуществление сотрудничества при коллективной работе; выбор средств для работы; организация рабочего места; выполнение приемов работы в соответствии с последовательностью технологических операций по плану или технологической карте; контроль процесса и результата работы; соотнесение результатов работы с замыслом.Оценка результата. Определение критериев оценки в соответствии с назначением и функциональным требованиям.Презентация изделия. Ситуативные алгоритмы представления изделий |
| Технологии  выращивания  растений  и ухода за животными |  | Место человека в окружающей среде. Зависимость человека от природы. Элементарные представления о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, родного края, села; нормах экологической этики; трудовых традициях агротехнической деятельности людей. Первоначальные представления о многообразии растений, условиях роста, пользе, которую приносят человеку. Виды растений: дикорастущие и культурные растения. Декоративные, овощные и плодово-ягодные культуры. Их назначение, места выращивания. Виды декоративных, овощных и плодово-ягодных растений. Распространенные сорта овощных и плодово-ягодных культур. Их общие и отличительные признаки. Названия наиболее широко распространенных культурных растений, выращиваемых в родном краю. Условия роста растений (качество почвы, климат). Общие представления о размножении растений в дикой природе. Необходимость бережного отношения к природе, как источнику сырьевых ресурсов и необходимому условию существования человека. Возможности личного участия в экологических инициативах. Цели выращивания и способы использования культурных растений человеком. Необходимость и способы обработки съедобных частей растений перед употреблением в пищу (в домашних условиях). Профессии растениеводства: ученые-селекционеры, агрономы, труженики садов, огородов и полей (хлеборобы, овощеводы,цветоводы, садоводы, огородники). Первоначальные представления о целях и сущности их труда. Первоначальные представления об агротехнике декоративных, овощных и плодово-ягодных культур.Сроки жизни растений. Особенности выращивания однолетних, двулетних и многолетних культур. Условия роста. Значение удобрений для развития растений. Сроки внесения удобрений в почву. Сроки посева или посадки, всхода ростков, созревания и сбора урожая и семян. Сезонные работы в цветнике, в огороде, в саду. Особенности, способы и посильные приемы выращивания культурных растений: в цветнике, в огороде, в саду и в домашних условиях. Садовый инвентарь. Его применение в саду, в огороде, в цветнике. Назначение, безопасность и приемы работы.Инструменты, применяемые при выращивании растений в домашних условиях.Их назначение, применение. Безопасность и приемы работы. Способы размножения и приемы выращивания культурных растений: из семян, луковиц, корневищ корнеплодов, делением куста, отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа), всходов, выгонки зелени корнеплодов и лука, укоренения черенков, пересадки, высаживания рассады в открытый грунт, сбора урожая и семян.Требования растений к условиям их выращивания: Глубина заделки семян, ростков, частей растений, используемых для их размножения. Расстояния между растениями при посадке на грядку и в специальной таре. Требования к таре для выращивания рассады и взрослых растений. Необходимость обеспечения дренажа, проветривания помещения, поддержания влажности почвы и воздуха. Признаки недостатка или избытка воды, света, влажности воздуха, нарушения температурного режима. Условия хранения семян и корнеплодов. Приемы подготовки почвы, подготовки семян к посеву, посева семян, прореживания и пикировки всходов, разметки почвы для высадки растений, высаживания рассады в открытый грунт, и в специальную тару. Приемы ухода за растениями: полив, прополка, окучивание, рыхление почвы, опрыскивание домашних растений водой из пульверизатора.Наблюдения за ростом, контроль и оценка результатов работы. Презентация выращенных растений. |
| Сборка моделей из деталей конструктора |  |  |

**Содержание тем учебного предмета, курса в 3 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во****часов** | **Содержание** |
| *«Технология в жизни человека»* | 1 | Мир, созданный человеком и его место в окружающем мире.Роль труда в жизни человека и значение технологии для его осуществления. Цели труда человека. Виды труда (производительный, интеллектуальный, обслуживающий). Содержание труда людей ближайшего окружения (их профессии). Учеба — тоже труд. Представление о продуктах разных видов труда (материальные, интеллектуальные, услуги). Ручной, механизированный и автоматизированный труд.Представления о «технологии» как последовательности действий для получения желаемого результата и первоначальные представления о «технологии» как области знаний. Представления о «технике» как о приемах работы для выполнения действий, заданных технологией, и как о механизированных орудиях труда.Начальные сведения из истории развития технологий и технологической культуры в человеческом обществе.Основные понятия: «мастер», «средства труда», «инструмент», «приспособление», «машина», «продукт труда».Организация трудового процесса. Трудовая деятельность людей, их отношения в современном производстве и сфере услуг. Представления о ремесле и ремесленниках, производстве, процессах производства, разделении труда, профессиях людей, участвующих в создании продуктов труда от замысла до получения результата (изобретатель, технолог, конструктор, инженер, исполнители процесса труда и другие) их роли в производственном процессе.Алгоритм проектной деятельности. |
| *Технологии самообслуживания и работы по дому* | 2 |  Культура поведения и самообслуживание:Культура поведения, питания и организации трудовой деятельности. Культурные и трудовые традиции семьи, села, города, родного края, народа. Элементарные представления об опрятности, аккуратности во внешнем виде. Значение здорового образа жизни, правильного питания, соблюдения режима дня, личной гигиены. Личная гигиена и культура поведения: Правила и приемы мытья рук, умывания, ухода за волосами. Правила поведения за столом и в общественных местах. Правила и приемы пользования столовыми приборами. Первоначальные представления о пользовании электричеством, газом, бытовыми приборами. Правила безопасного обращения с острыми и режущими столовыми приборами, с нагревающимися и режущими бытовыми приборами, посудой с кипятком.Уход за одеждой и обувью: Представления о стиле одежды, необходимости ее соответствия времени года. Отношение к одежде как способу выражения душевного состояния человека. Общие и сезонные требования к одежде. Национальные традиции в одежде. Необходимость бережного отношения и ухода за одеждой и обувью. Отношение к обуви как предмету, дополняющему одежду. Необходимость ее соответствия времени года и погодным условиям. Необходимость поддержания чистоты обуви. Зависимость выбора способа чистки обуви от свойств материала, из которого она сделана. Способы и приемы шнуровки кроссовок, чистки обуви из ткани и кожи. Приемы мытья и правила сушки мокрой обуви. Приемы стирки мелких предметов одежды.Работы по дому: Значение и правила гигиены жилья. Необходимость проветривания, содержания в чистоте и порядке помещения. Приемы и последовательность этапов уборки помещения.Техника безопасности и технологии сухой и влажной уборки помещений.Элементарные представления о пользовании отоплением, газом, транспортом, бытовыми приборами. Правила техники безопасности пользования газом, электричеством. Правила и приемы безопасной работы с утюгом, пользования чайником, другими нагревающимися и электрическими приборами. Правила и приемы сервировки стола, уборки со стола после еды, мытья посуды.Ремонт одежды: (пришивание пуговиц, ремонт распоровшихся швов, изготовление петелек, ремонт, изготовление и замена вешалок на одежде, вдергивание бельевой резинки, штопка, поднятие петель на трикотажных вещах, выполнение заплат).Ремонт книг: Ценностное отношение к книгам, как к объектам культуры и источникам знаний. Исторические сведения о книге, развитии книгоиздания. Устройство современных книг. Способы ремонта: Заклеивание разрывов на страницах книг (на полях и по тексту). Приклеивание выпавших листов на прежнее место. Восстановление распавшихся на страницы брошюр, крепление или замена оторванной обложки. Изготовление переплетных крышек. Ремонт и крепление переплетной крышки к книжному блоку или тетради. |
| *Технологии изготовления изделий* | 26 | Материальная культура как продукт предметно-преобразующей деятельности человека. Предметы материальной культуры.Основные понятия: изделие, деталь, материал, конструкция изделия, инструмент. Ручные и механизированные орудия труда.Представления о конструкциях и конструировании моделей материальных объектов, конструктивных особенностях объектов труда. Представления о — материалах, как исходных предметах для изготовления изделий. Многообразие материалов, используемых в производстве материальных продуктов труда человека. Области их применения. Виды материалов, используемых в работе (основные и вспомогательные, природные и искусственные, вторичные, отходы). Виды основных материалов, их свойства, строение, формы выпуска в современном производстве. Общие сведения о происхождении, производстве материалов, их назначении и применении в промышленности и народных промыслах. Исторические сведения. Названия профессий людей, участвующих в получении сырья, его переработке, производстве материалов и изделий из них. Виды ручных инструментов, применяемых в работе. Их назначение, устройство, применение, приемы работы. История развития средств и орудий труда. Аналоги в современном производстве.Чертежные инструменты (карандаш, линейка, угольник, циркуль, трафарет, лекала). Рабочие инструменты (ножницы, иглы, булавки, нож, шило, крючок для вязания, отвертка, кусачки, круглогубцы, плоскогубцы, напильник, буравчик). Приспособления (шаблон, пяльцы, наперсток, нитевдеватель, тиски, подручные средства).Гигиена труда и правила безопасной работы с режущими, колющими инструментами, пачкающими и царапающими материалами, нагревающимися приборами.Этапы проектирования изделий.Элементы графической грамоты: - Графические изображения: графический рисунок, схема, план, чертеж, эскиз, технический рисунок, развертка. - Условные обозначения: линий контура, осевой симметрии, сгиба, реза, расстояний между ними, габаритных размеров, равенства углов, направления сгибания, мест нанесения клея. Обозначения на схеме для вязания столбиков без накида, воздушных петель.- Технологический процесс. - Этапы технологического процесса изготовления изделий (разметка, резание, сборка, оформление, отделка). - Экономия материала при разметке.- Способы и приемы преобразовательной деятельности в процессе создания материальных продуктов труда (изготовления изделий): определение размеров заготовки (по месту, по чертежу, расчет размеров по эскизу с заданными условиями, прибавление припусков на швы), построение выкроек, чертежей, эскизов (прямоугольника, окружности, треугольников, разверток правильных геометрических тел); подготовка к работе (утюжка, запяливание тканей, отмеривание и вдевание нитки в илу, зачистка гладких поверхностей наждачной бумагой перед склеиванием) разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалам, сгибанием заготовки, с помощью чертежных инструментов, копировальной бумаги и кальки, масштабной сетки); резание (стеком, ножницами, ножом); формообразование (лепка различных форм руками, раскатывание скалкой пластичных материалов: скатывание, скручивание, сгибание, плетение, вязание, и др.); сборка (соединением деталей: клеем, нитками, щелевым замком, с помощью винта и гайки, на шипах); оформление (фломастерами, красками, аппликацией, вышивкой и другие).Организация процесса изготовления изделия: распределение ролей и осуществление сотрудничества при коллективной работе; выбор средств для работы; организация рабочего места; выполнение приемов работы в соответствии с последовательностью технологических операций по плану или технологической карте; контроль процесса и результата работы; соотнесение результатов работы с замыслом.Оценка результата. Определение критериев оценки в соответствии с назначением и функциональным требованиям.Презентация изделия. Ситуативные алгоритмы представления изделий |
| *Технологии выращивания растений и ухода за животными* | 4 | Выращивание растений:Место человека в окружающей среде. Зависимость человека от природы. Элементарные представления о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, родного края, села; нормах экологической этики; трудовых традициях агротехнической деятельности людей. Первоначальные представления о многообразии растений, условиях роста, пользе, которую приносят человеку. Виды растений: дикорастущие и культурные растения. Декоративные, овощные и плодово-ягодные культуры. Их назначение, места выращивания. Виды декоративных, овощных и плодово-ягодных растений. Распространенные сорта овощных и плодово-ягодных культур. Их общие и отличительные признаки. Названия наиболее широко распространенных культурных растений, выращиваемых в родном краю. Условия роста растений (качество почвы, климат). Общие представления о размножении растений в дикой природе. Необходимость бережного отношения к природе, как источнику сырьевых ресурсов и необходимому условию существования человека. Возможности личного участия в экологических инициативах. Цели выращивания и способы использования культурных растений человеком. Необходимость и способы обработки съедобных частей растений перед употреблением в пищу (в домашних условиях). Профессии растениеводства: ученые-селекционеры, агрономы, труженики садов, огородов и полей (хлеборобы, овощеводы,цветоводы, садоводы, огородники). Первоначальные представления о целях и сущности их труда. Первоначальные представления об агротехнике декоративных, овощных и плодово-ягодных культур.Сроки жизни растений. Особенности выращивания однолетних, двулетних и многолетних культур. Условия роста. Значение удобрений для развития растений. Сроки внесения удобрений в почву. Сроки посева или посадки, всхода ростков, созревания и сбора урожая и семян. Сезонные работы в цветнике, в огороде, в саду. Особенности, способы и посильные приемы выращивания культурных растений: в цветнике, в огороде, в саду и в домашних условиях. Садовый инвентарь. Его применение в саду, в огороде, в цветнике. Назначение, безопасность и приемы работы.Инструменты, применяемые при выращивании растений в домашних условиях.Их назначение, применение. Безопасность и приемы работы. Способы размножения и приемы выращивания культурных растений: из семян, луковиц, корневищ корнеплодов, делением куста, отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа), всходов, выгонки зелени корнеплодов и лука, укоренения черенков, пересадки, высаживания рассады в открытый грунт, сбора урожая и семян.Требования растений к условиям их выращивания: Глубина заделки семян, ростков, частей растений, используемых для их размножения. Расстояния между растениями при посадке на грядку и в специальной таре. Требования к таре для выращивания рассады и взрослых растений. Необходимость обеспечения дренажа, проветривания помещения, поддержания влажности почвы и воздуха. Признаки недостатка или избытка воды, света, влажности воздуха, нарушения температурного режима. Условия хранения семян и корнеплодов. Приемы подготовки почвы, подготовки семян к посеву, посева семян, прореживания и пикировки всходов, разметки почвы для высадки растений, высаживания рассады в открытый грунт, и в специальную тару. Приемы ухода за растениями: полив, прополка, окучивание, рыхление почвы, опрыскивание домашних растений водой из пульверизатора.Наблюдения за ростом, контроль и оценка результатов работы. Презентация выращенных растений.Уход за животными:Первоначальные представления о многообразии животного мира родного края, страны планеты. Элементарные представления о традициях нравственно-этического отношения к животным в культуре народов России, нормах экологической этики; трудовых традициях животноводства.Виды животных: Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Животные, которых опасно содержать дома. Места обитания, условия жизни, особенности поведения и питания.Первоначальные представления о пользе, которую домашние животные приносят людям; способах использования продуктов животноводства человеком; условиях содержания и способах ухода за домашними животными; профессиях и мастерах животноводства в сельском хозяйстве. Названия домашних животных, виды экзотических животных живого уголка, их повадки, требуемые условия жизни. Условия содержания животных в неволе, особенности кормления и ухода за домашними животными родного села и экзотическими животными живого уголка школы. Ответственность за домашних питомцев. |
| *Информационные технологии* |  | Целостное представление о мире информации и его значении в жизни человека и общества. Понятие об информации, ее назначение, применение, значение в жизни человека. Виды информации по способу восприятия (визуальная, аудиальная, тактильная, обонятельная, вкусовая) и каналы восприятия их человеком. Источники информации и способы получения информации из окружающего мира, создания и передачи информации в повседневной жизни.Общение — как средство обмена информацией. Виды общения (монолог, диалог, устное, письменное, с помощью мимики и жестов) и способы передачи информации между людьми (без слов, устно, письменно). Их применение в решении информационных задач курса и в повседневной жизни. Представление об информационных технологиях, как о технологиях создания, обработки, хранения и передачи информации.Получатели информации. Средства создания, обработки, хранения и передачи информации. Использование технических средств для работы с информацией в повседневной жизни. Средства создания письменной информации: Ручные инструменты (Ручка, карандаши, фломастеры, краски и кисти и др.). Технические средства (фотоаппарат, сотовый телефон, музыкальный центр, магнитофон, компьютер).Виды информации по форме представления (текстовая, графическая, числовая, звуковая).Первоначальные представления о хранении информации. Носители информации (биологические, материальные, электронные). Их отличия, назначение, надежность. Ценностное отношение к личной информации. Примеры использования в конкретных знакомых учащимся ситуациях.Сведения из истории информационных технологий. Известные имена и основные даты возникновения и развития ИКТ. Профессия программист и пользователи компьютерных программ. Суть их деятельности.Применение информационных технологий на уроках технологии. Примеры создания моделей информационных объектов в виде текстов, графических изображений, схем, чертежей, таблиц, последовательностей и других. Средства поиска и получения необходимой информации (общение со взрослыми, учебник, библиотеки, интернет). Правила пользования и культура поведения в библиотеке. Компьютерные программы, полезные для решения общеучебных и технологических задач (текстовый и графический редактор, тренажер клавиатуры, браузер, электронная почта). Их возможности, общие принципы работы с ними и области их применения. Алгоритм представления и критерии оценки созданных ребенком информационных объектов |

**Содержание тем учебного предмета, курса в 4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во****часов** | **Содержание** |
| Технология какобласть знаний | 1 | Представления о «технологии» как последовательности действий для получения желаемого результата и первоначальные представления о «технологии» как области знаний. Области применения технологии, ее необходимость в любом труде.Труд, как целесообразная деятельность человека, направленная на достижение (получение, создание) желаемого результата.Продукт труда — результат целесообразной преобразовательной деятельности человека.Современные технологии: материальные, информационные, технологии услуг. Продукты труда, на которые они нацелены.Цели труда человека (1. создание материальных и2. нематериальных продуктов, 3. Обслуживание человека). Их конкретизация в видах продуктов труда. Исторические сведения об изменениях в организации трудовых процессов от промысла к промышленности. Промысел — занятие охотой, рыбалкой, добычей полезных ископаемых, а так же мелкое ремесленное производство.Возникновение ремесла с началом производственной деятельности древнего человека, с применением ручных орудий труда. Его обусловленность личным мастерством работника.Ремесло как ручное производство.Исторический путь развития ремесел от изготовления продуктов труда для себя до производства продукции на продажу.Цели объединения ремесленников в артели. Различия между артелью, фабрикой и заводом. Основное отличие промышленности от промысла.Примеры развития промыслов в промышленность. Существование промыслов наряду с рождёнными ими промышленностями. Участие ремесленников в современном производстве.Виды труда человека (производительный, интеллектуальный, обслуживающий) Продукты разных видов труда. Разделение труда. Участие людей разных профессий в создании продуктов труда.Общие представления о задачах, значении и содержании труда людей в современном производстве; о знаниях, которыми они должны владеть для выполнения своих трудовых операций.Задачи людей интеллектуальных профессий материального производства. Общие представления о массовом промышленном производстве. Участие в производственных процессах людей разных профессий.Профессия — трудовая деятельность, которой занимается человек.Профессии, людей, участвующих в создании нематериальных продуктов и услуг. Общие представления об их деятельности, целях и продуктах их труда |
| Информационные технологии | 2 | Представление об информационных технологиях, как о технологиях создания, обработки, хранения и передачи информации. Получатели информации. Средствасоздания, обработки, хранения и передачи информации. Использование технических средств для работы с информацией в повседневной жизни.Средства создания письменной информации:Ручные инструменты (Ручка, карандаши, фломастеры, краски и кисти и др.). Технические средства (фотоаппарат, сотовый телефон, музыкальный центр, магнитофон, компьютер).Виды информации по форме представления (текстовая, графическая, числовая, звуковая).Первоначальные представления о хранении информации. Носители информации (биологические, материальные, электронные). Их отличия, назначение, надежность. Ценностное отношение к личной информации. Примеры использования в конкретных знакомых учащимся ситуациях.Сведения из истории информационных технологий. Известные имена и основные даты возникновения и развития ИКТ.Профессия программист и пользователи компьютерных программ. Суть их деятельности. Применение информационных технологий на уроках технологии. При-меры создания моделей информационных объектов в виде текстов, графических изображений, схем, чертежей, таблиц, последовательностей и других.Средства поиска и получения необходимой информации (общение со взрослыми, учебник, библиотеки, интернет).Правила пользования и культура поведения в библиотеке. Как заказать книгу в библиотеке.Компьютерные программы, полезные для решения общеучебных и технологических задач (текстовый и графический редактор, тренажер клавиатуры, браузер,электронная почта. Их возможности, общие принципы работы с ними и области их применения.Применение информационных технологий на уроках технологии. Алгоритм представления и критерии оценки созданных ребенком информационных объектов. |
| Технологии изготовления изделий.Наша мастерская. | 25 | Сведения из истории развития технологий, производства материалов и инструментов, используемых в работе детей. Профессии людей, участвующих в производстве основных материалов и изделий из них. Представления о технологических процессах современногопроизводства, содержании труда людей, их отношениях в современном производстве этих материалов и в их обработке.Виды основных материалов используемых в работе детей:— природные (солома, шишки, семена растений);— искусственные: (бумага и картон (однослойный и гофрированный), текстильные материалы, материалы из металлов (фольга и проволока).Вспомогательные материалы:— специализированные: калька, копировальная инаждачная бумага, краски (гуашь, акварель), — крепежные материалы: клей ПВА, зубочистки, болты и гайки.Свойства материалов: цветовая гамма, фактура, структура, стандартные формы выпускаемых в промышленности материалов, прочность, твердость, сминаемость,жесткость, гибкость, упругость, эластичность, гигроскопичность.Графические изображения: виды чертежа, планы объемных изделий из деталей правильных геометрических форм.Изображения на чертеже: проекции параллелограммов, призм, пирамид, шара, конуса. Чтение чертежей и разверток объемных деталей на основе правильных геометрических тел.Чертежные инструменты: простой карандаш, лекала, линейка, угольник, циркуль.Рабочие инструменты: ножницы, нож, напильник, надфиль, плоскогубцы, круглогубцы, швейные иглы, булавки.Приспособления: подкладная доска, скрепки, прищепки, фальцлинейка, тиски, нитевдеватель, наперсток, пяльцы. Устройство ножа, плоскогубцев, круглогубцев, вязального крючка, их виды, профессии людей, работающих с ними и изделия, изготавливаемые с их помощью.Назначение и применение используемых в работе инструментов и приспособлений. Правила и приемы безопасной работы с ними.Способы и приемы преобразовательной деятельности:Определение размеров: снятие размеров и расчетпропорций при разметке с помощью масштабнойсетки; расчет размеров по эскизу с заданными пара-метрами соотношений размеров разверток, с учетом габаритных размеров готового изделия.Подготовка материалов к работе: сбор и заготовкасоломки, заутюживание сгибов и швов на тканяхпод присмотром взрослых, заточка ножом шиповдля сборки игрушек из природных материалов.Экономная разметка материалов.Разметка деталей изделий: на основе разверток правильных геометрических тел, пропорциональное изменение размеров с помощью масштабной сетки; рицовка картона.Деление материалов на части: резание, прорезание и надрезание картона ножом по фальцлинейке.Формообразование: изготовление материалов ручной работы в технике папье-маше, пластики мокрой бумаги, тиснения на фольге, ткачества, вязания, образование объемных деталей из разверток, удаление частейслоя гофрированного картона, изменение форм шишек путем замачивания и стягивания, выворачивание и набивание швейных изделий.Сборка: соединение деталей клеем за часть поверхности, нитками (швом строчка), проделывание шилом и просверливание буравчиком крупных семян под со-единения на шипах.Оформление: соломкой, вышивкой крестом, гладью, козликом, тамбурными швами.Конструктивные особенности объектов труда: многодетальные объемные изделия на основе разверток правильных геометрических тел и их частей; плоские и объемные изделия, выполненные в технике папье-маше; конструкции из проволоки, вязаные, тканые, многослойные и набивные швейные изделия, композиции из природных материалов, собранные на шипах. |
| Технологии самообслуживания и работы по дому.Электроприборы и бытовая техника. | 1 | Элементарные представления о пользовании электричеством, бытовыми приборами. Поступление электроэнергии в современные дома по проводам и питаниеэлектроприборов и бытовой техники.Электроприбор — приспособление или устройство, предназначенное для выполнения какой-либо работы, для действия которого используется электричество.Названия и назначение электроприборов, используемых в быту (утюг, электрочайник, миксер, блендер. пылесос, люстра, бра, настольная лампа, электроплита, вытяжка, микроволновая печь, обогреватель, фен).Бытовая техника — механизированные устройства, совершающие полезную работу, используемые в быту.Названия и назначение бытовой техники (холодильник, стиральная машина, посудомоечная машина, электрическая швейная машина, кухонный комбайн, кондиционер, вентилятор, компьютер, телевизор, музыкальный центр).Представления о работе, выполняемой этой техникой. Общие принципы и правила техники безопасности пользования электричеством и бытовыми приборами и техникой, работающими от сети.Правила и приемы безопасной работы с утюгом, пользования чайником, другими нагревающимися и электрическими приборами.Уборка квартиры. Виды уборки помещений, сухая и влажная уборка, их содержание и назначение.Уборка квартиры с помощью пылесоса. Пылесос — электрический прибор для уборки в квартире.Виды бытовых пылесосов, их назначение и особенности.Устройство пылесоса для сухой уборки квартиры (корпус, шланг, пылесборник, трубка, щетка (насадки)). Назначение и использование разных насадок.Правила работы с пылесосом. Сборка пылесоса передработой и уход за пылесосом после уборки, обязательное выключение из сети.Правила безопасной работы пылесосом.Приемы и последовательность уборки комнаты с помощью пылесоса. |
| Ремонтодежды | 1 | Национальные традиции в одежде.Общие и сезонные требования к одежде.Ремонт одежды: пришивание фурнитуры.Фурнитура в швейном деле — застежки, пряжки, кнопки, крючки и прочие вспомогательные материалы, необходимые в производстве швейных изделий.Пришивание кнопок. Устройство кнопок. Названия частей (основание и накладки).Требования к расположению стежков. Средства, приемы, последовательность и техника пришивания кнопок.Пришивание крючков и петель. Устройство. Размещение на одежде.Средства, приемы, последовательность и техника пришивания крючков и петель.Декорирование дефектов ткани. Способы:1. Декорирование мелких дефектов вышивкой швами стебелек и гладь.2. Выполнение заплат на месте рваных прорех. |
| Ремонткниг | 1 | Ценностное отношение к книгам, как к объектам культуры и источникам знаний. Исторические сведения о книге, развитии книгоиздания.Тираж — много одинаковых отпечатков.Типография — предприятие, на котором производится набор и печатание изданий.Конструкции современных книг. Книга-брошюра и книга в жестком переплете.Способы ремонта: Заклеивание разрывов на страницах книг (на полях и по тексту). Приклеивание выпавших листов на прежнее место. Восстановление распавшихся на страницы брошюр, крепление или замена оторванной обложки. Изготовление переплетных крышек. Ремонт и крепление переплетной крышки к книжному блоку или тетради. |
| Технологии выращивания растений и ухода за животными | 2 | Виды комнатных растений (декоративно-лиственные комнатные растения, декоративные цветущие комнатные растения, кактусы).Способы размножения декоративных растений (делением куста отпрысками, усами, отводками, черенками (стеблевыми, листовыми, кусочками стебля и листа)). Черенок — часть стебля или листа, отрезанная от растения для размножения. Черенковать — отсаживать черенок.Отличительные признаки растений, размножаемых этими способами в домашнем растениеводстве.Примеры растений, сроки укоренения, требования растений к условиям жизни и приемы выращивания из: дочерних розеток, отпрысков, «деток» луковичных, черенков, дочерних растений на концах цветоносныхстеблей или взрослых листьев и укоренением отводков.Особенности ухода за растениями с разными требованиями к условиям окружающей среды.Сигналы опасности и приемы ухода.  |
| Весенние работы всаду | 1 | Классификация культурных растений (плодово-ягодные, овощные, цветочно-декоративные).Профессии растениеводства: селекционеры, агрономы, хлеборобы, овощеводы, цветоводы, садоводы, огородники. Цели и содержание их труда.Плодово-ягодные культуры. Их виды: (семечковые,косточковые, ягодные). Плодовые культуры — это древесные, кустарниковые и полукустарниковые растения с сочными съедобными плодами. Примеры, особенности строения.Ягодные культуры — это древесные, кустарниковые, полукустарниковые и травянистые растения с мелкими съедобными плодами. Примеры особенности строения. Способы размножения садовых культур.Инструменты садовода — садовый инвентарь (лопата, грабли, тяпка, кисти, садовые ножницы, рыхлитель, ведро, корзина, лейка, фруктоуловитель, секатор). Их названия, назначение, правила безопасной работы.Размножение садовых деревьев и кустарниковчеренками. Сроки и правила заготовки черенков.Условия выращивания черенкованием.Парник — защищенный от непогоды застекленными рамами или полиэтиленом участок почвы.Виды парников. Их особенности, назначение.Правила о заготовки черенков для посадки. Технология и приемы выращивания плодовых растений из черенков: подготовка грунта к посадке черенков, посадкачеренков, укрепление над черенками каркаса из проволоки и закрепление на нем пленки. Проветривание парника, полив. Высадка черенков в открытый грунт. Полив, прополка, рыхление. |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид работы, тема | Дата проведения |
| 1 | Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся во 2 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид работы, тема | Дата проведения |
| 1 | Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 3 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид работы, тема | Дата проведения |
| 1 | Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 4 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид работы, тема | Дата проведения |
| 1 | Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа. |  |

**Календарно -тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 1 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов на изучение темы** | **Примечание** |
| 1. |  | Природа. Создано человеком. Труд человека. Инструменты.  | 1 |  |
| 2.  |  | Твой труд. Твой внешний вид. Схема. Работы на дому. Домашние питомцы. | 1 |  |
| 3.  |  | Осенние работы. Заготовка семян. План. | 1 |  |
| 4 |  | В гостях у мастеров. Изделия. Материалы. | 1 |  |
| 5 |  | Наша мастерская. Сбор материалов. | 1 |  |
| 6 |  | Природные материалы. Свойства  | 1 |  |
| 7 |  | Пластилин. Конструкция изделия. Детали изделия. Правила безопасной работы | 1 |  |
| 8 |  | Фантазии из шариков. Приёмы лепки. | 1 |  |
| 9 |  | Осенний урожай. Технология изготовления. | 1 |  |
| 10 |  | Медальоны с буквами. Основа изделия. | 1 |  |
| 11 |  | Композиции из природных материалов. Мозаика из семян на пластилиновой основе. Приёмы закрепления деталей. | 1 |  |
| 12 |  | Игрушки из пластилина и природных материалов. Соединение деталей. | 1 |  |
| 13 |  | Готовимся к Новому году. Игрушки. | 1 |  |
| 14 |  | Новогодние композиции | 1 |  |
| 15 |  | Клей. Правила безопасной работы. Приёмы работы с клеем. | 1 |  |
| 16 |  | Аппликации из природного материала | 1 |  |
| 17 |  | Бумага  | 1 |  |
| 18 |  | Открытки с обрывной аппликацией. Приёмы сгибания бумаги. Изготовление деталей обрыванием бумаги. Приёмы приклеивания. Выбор цвета.  | 1 |  |
| 19 |  | Оригами. Графические линии. Условные обозначения.  | 1 |  |
| 20 |  | Открытки ко Дню защитника Отечества | 1 |  |
| 21 |  | Открытки к 8 Марта. Размётка квадрата из прямоугольника  | 1 |  |
| 22 |  | Мозаика из бумаги. Ножницы. Правила безопасной работы с ножницами. | 1 |  |
| 23 |  | Закладки для книг | 1 |  |
| 24 |  | Счётный материал. Шаблон. Материал. | 1 |  |
| 25 |  | Волокна | 1 |  |
| 26 |  | Пушистые аппликации | 1 |  |
| 27 |  | Нитки. Приёмы завязывания узлов. Инструменты для измерения длины. | 1 |  |
| 28 |  | Весёлые игрушки | 1 |  |
| 29 |  | **Промежуточная аттестация обучающихся. Творческая работа.** | 1 |  |
| 30 |  | Полезные верёвочки. Способы размётки. Витьё шнура. Плетение косиц. | 1 |  |
| 31 |  | Ткани. Узелки на платочке. | 1 |  |
| 32 |  | Аппликация из ткани. | 1 |  |
| 33 |  | Выращивание растений. Весенние работы. Посев семян. | 1 |  |

**Календарно -тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы во 2 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов на изучение темы** | **Примечание** |
|  |  | Что такое технология? Средства труда. Орудия труда. | 1 |  |
|  |  | Я могу! Стирка. Уход за обувью | 1 |  |
|  |  | Уборка комнаты. Уборка постели. Сухая (влажная) уборка пола. Уход за мебелью | 1 |  |
|  |  | На кухне. Правила поведения за столом. Сервировка стола. | 1 |  |
|  |  | Живут рядом с человеком. Культурные и дикорастущие растения. Сроки жизни цветочных растений. | 1 |  |
|  |  | Выращивание цветочных растений из семян | 1 |  |
|  |  | От материалов к изделиям. Наша мастерская. Организация рабочего места | 1 |  |
|  |  | Технология обработки бумаги. Свойства бумаги | 1 |  |
|  |  | Коллекция бумаги. Способы разметки прямоугольных деталей с помощью линейки, угольника. Правила безопасной работы ножницами | 1 |  |
|  |  | Этикетки на банки для домашних консервов | 1 |  |
|  |  | Изготовление этикетки с аппликацией | 1 |  |
|  |  | Подвесные игрушки из цветной бумаги | 1 |  |
|  |  | Объёмные игрушки из бумаги на ёлку | 1 |  |
|  |  | Гирлянды | 1 |  |
|  |  | Резные узоры. Хороводы | 1 |  |
|  |  | Полезные оригами | 1 |  |
|  |  | Технологии сборки изделий из природных материалов | 1 |  |
|  |  | Мозаика их круп и семян | 1 |  |
|  |  | Узоры на пластилине из природных материалов | 1 |  |
|  |  | Игрушки из природных материалов. Игрушки на шипах из овощей и других природных материалов | 1 |  |
|  |  | Флористика | 1 |  |
|  |  | Технология лепки из теста | 1 |  |
|  |  | «Будет хлеб – будет и песня!» | 1 |  |
|  |  | Технологии обработки текстильных материалов. Виды текстильных материалов | 1 |  |
|  |  | Технологии изготовления и обработки ниток. Виды ниток. Свойства ниток | 1 |  |
|  |  | Игрушки из ниток. Превращение кистей и прядей в игрушки | 1 |  |
|  |  | Технологии изготовления изделий из тканей. Свойства ткани | 1 |  |
|  |  | Тканые салфетки с бахромой. Техника втягивания нитей в ткань | 1 |  |
|  |  | **Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа**. |  |  |
|  |  | Салфетки и закладки с вышивкой. Правила безопасной работы иглой. Прямая строчка и ее детки | 1 |  |
|  |  | Изготовление закладки с вышивкой | 1 |  |
|  |  | Работа с конструктором. Правила безопасной работы с конструктором | 1 |  |
|  |  | Выращивание цветочно-декоративных растений |  |  |
|  |  | Высаживание рассады в открытый грунт |  |  |

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов на изучение темы** | **Примечание** |
|  |  | Вводный урок. Технология в жизни человека. Развитие технологий. ТБ.  | 1 |  |
|  |  | Информационные технологии. Способы передачи информации. Виды информации.  | 1 |  |
|  |  | Живой уголок. Уход за животными живого уголка.  | 1 |  |
|  |  | Урожай на подоконнике. Особенности выращивания культур.  | 1 |  |
|  |  | Технологии изготовления изделия. Методы обработки материалов. Чертёж.  | 1 |  |
|  |  | Технологии обработки бумаги. Из истории бумаги. Виды бумаги.  | 1 |  |
|  |  | Разметка. Выкройки. Изготовление приспособлений для ниток.  | 1 |  |
|  |  | Модели в технике оригами. Самолёт. Лодка. Кораблик.  | 1 |  |
|  |  | Подставка для кисточки. Способы сушки изделий при склеивании.  | 1 |  |
|  |  | Изготовление изделий из прямоугольных развёрток. Проект.  | 1 |  |
|  |  | Проект. Этап 1. Формирование замысла. Варианты решения задач.  | 1 |  |
|  |  | Проект. Этап 2. Разработка технологии изготовления.  | 1 |  |
|  |  | Проект. Изготовление изделий. Оформление изделий.  | 1 |  |
|  |  | Работа с бумагой. Изготовление закладки для книг.  | 1 |  |
|  |  | Инструменты и приспособления для работы с бумагой. ТБ.  | 1 |  |
|  |  | Средства и материалы для работы с бумагой.  | 1 |  |
|  |  | Изготовление конвертов различной формы.  | 1 |  |
|  |  | Модели в технике оригами. Букет для мамы.  | 1 |  |
|  |  | Изготовление закладок-прищепок.  | 1 |  |
|  |  | Конструирование ёлочных игрушек. Приёмы соединения деталей. | 1 |  |
|  |  | Выполнение подвесок из полос бумаги. | 1 |  |
|  |  | Выполнение объёмных снежинок. | 1 |  |
|  |  | Выполнение зверушек из полос бумаги. | 1 |  |
|  |  | Изготовление фонариков. Гирлянда из фонариков. | 1 |  |
|  |  | Общее представление о технологическом процессе. | 1 |  |
|  |  | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций. Работа с циркулем. ТБ. | 1 |  |
|  |  | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из креповой бумаги, картона). Подбор материалов и инструментов. | 1 |  |
|  |  | Цветы из креповой бумаги. | 1 |  |
|  |  | Разметка (по трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). | 1 |  |
|  |  | **Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа.**  | 1 |  |
|  |  | Технологии обработки пластичных материалов. Изделия из глины.Особенности техники лепки из глины. Традиционные игрушки из глины (Дымковские, Филимоновские и т.п.) | 1 |  |
|  |  | Лепка свистулек из глины (пластилина). Техника росписи глиняных изделий. | 1 |  |
|  |  | Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Композиции из природных материалов. Работа с наждачной бумагой, напильником. ТБ. | 1 |  |
|  |  | Технологии обработки текстильных материалов. Прядение. История текстильного производства. | 1 |  |

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов на изучение темы** | **Примечание** |
|  |  | Технология как область знаний | 1 |  |
|  |  | Что такое информация | 1 |  |
|  |  | Применение информационных технологий на уроках | 1 |  |
|  |  | Силы природы. Сельскохозяйственные технологии. Заготовление соломки.  | 1 |  |
|  |  | Выращивание комнатных растений.Способы размножения декоративных растений. | 1 |  |
|  |  | Для работы пригодятся. Общие правила безопасной работы.  | 1 |  |
|  |  | Фактурная бумага ручной работы. | 1 |  |
|  |  | Картон ручной работы. | 1 |  |
|  |  | Папье – маше. | 1 |  |
|  |  | Объёмные аппликации. | 1 |  |
|  |  | Коробки с крышками. | 1 |  |
|  |  | Плетёные картинки из бумаги. | 1 |  |
|  |  | Коробочки – футляры. | 1 |  |
|  |  | Карнавальные маски. Правила безопасной работы с шилом. | 1 |  |
|  |  | Изделия из бумаги с гофрированными деталями. | 1 |  |
|  |  | Рамки для фотографий. Правила безопасной работы с ножом. | 1 |  |
|  |  | Модели и макеты. | 1 |  |
|  |  | Инкрустация соломкой. | 1 |  |
|  |  | Игрушки из природных материалов, собранные на шипах и шпильках. | 1 |  |
|  |  | Технологии производства и обработки металлов. Тиснение на фольге. | 1 |  |
|  |  | Гибка проволоки. Правила безопасной работы с проволокой. Изделия из проволоки.  | 1 |  |
|  |  | Виды текстильных материалов по происхождению волокон. | 1 |  |
|  |  | Вязание. Вязание крючком. | 1 |  |
|  |  | Ручное ткачество. Изготовление самодельной ткани на ткацкой рамке. | 1 |  |
|  |  | Изделия из самодельной ткани. | 1 |  |
|  |  | Вышивка. Виды швов и техника их исполнения. | 1 |  |
|  |  | Текстильные изделия для домашнего обихода и праздничного настроения. | 1 |  |
|  |  | Кухонные принадлежности. Текстильные изделия для удобства и уюта в доме. | 1 |  |
|  |  | **Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа.** | 1 |  |
|  |  | Набивные игрушки. | 1 |  |
|  |  | Ремонт одежды. | 1 |  |
|  |  | Ремонт книг. | 1 |  |
|  |  | Электроприборы и бытовая техника. | 1 |  |
|  |  | Весенние работы в саду. | 1 |  |