**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 3»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДАЮ** |
| предметной кафедрой  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №\_\_\_\_\_\_от  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г. | зам директора по УВР  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_ г. | Директор МАОУ Лицей №3  Е.В. Ильиных  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  № 202 от 10.08.2020 г. |

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**УМК «Начальная инновационная школа»**

**Уровень:** начальное общее образование

Красноярск- 2020 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей учащихся 1-4 классов МАОУ Лицей № 3.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден Приказом Минобрнауки России 06.10.2009 г. № 373, в ред. приказа от 31.12.2015 № 1576),
* Примерной основной образовательной программой начального общего образования (Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
* Примерные программы начального общего образования. В 2ч.-3-е изд.-М.: Просвещение, 2010;
* Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Лицея № 3;
* Авторской программы Г.С. Меркина, Б.Г.Меркина, С.А. Болотовой «Литературное чтение». – 1 – 4 классы - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2012г. – 72с.
* Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254).

**Учебники:**

* «Литературное чтение»: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений: / авт.- сост. Г.С. Меркин, Б.Г.Меркин, С.А. Болотова; под ред. Г.С. Меркина, 3-е изд – М.: ООО «Русское слово - учебник»
* «Литературное чтение»: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.- сост. Г.С. Меркин, Б.Г.Меркин, С.А. Болотова; под ред. Г.С. Меркина, 3-е изд – М.: ООО «Русское слово - учебник»
* «Литературное чтение»: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.- сост. Г.С. Меркин, Б.Г.Меркин, С.А. Болотова; под ред. Г.С. Меркина, 3-е изд – М.: ООО «Русское слово - учебник»
* «Литературное чтение»: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.- сост. Г.С. Меркин, Б.Г.Меркин, С.А. Болотова; под ред. Г.С. Меркина, 3-е изд – М.: ООО «Русское слово - учебник»

**Рабочие тетради:**

* «Литературное чтение». 1 класс в 2 ч. / Г.С. Меркин. - 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г. - (ФГОС. Начальная инновационная школа)
* «Литературное чтение». 2 класс в 2 ч./ Г.С. Меркин. - 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г.
* «Литературное чтение». 3 класс в 2 ч. / Г.С. Меркин. - 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г. – (ФГОС. Начальная инновационная школа)
* «Литературное чтение». 4класс в 2 ч. / Г.С. Меркин. - 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г. – (ФГОС. Начальная инновационная школа)

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Период обучения грамоте начинается с сентября первого года обучения. Продолжительность периода обучения грамоте определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств и зависит от усвоения материала детьми и общей подготовки класса. Основным учебником в период обучения грамоте является букварь, содержание которого закладывает основы для изучения систематических курсов русского языка и литературного чтения

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение курса русского языка и курса литературного чтения. Приоритетной задачей данного периода является формирование основных видов речевой деятельности и овладение основными учебными умениями (действиями).

Срок реализации программы в соответствии с календарным учебным графиком с 1 сентября 2020 года по 25 мая 2021 года (1 классы), с 1 сентября 2020 года по 26 мая 2021 года (2-4 классы).

На предмет «литературное чтение» в начальной школе учебным планом отводится 506 часов; в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю; 33 учебных недели); во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю; 34 учебные недели); в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю; 34 учебные недели); в 4 классе - 102 часов (3 часа в неделю; 34 учебные недели);

Изучение учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией, проводимой в форме контрольной работы, теста в 1 классе, годовой отметки во 3- 4 классах.

Основными формами текущего контроля являются устный опрос и письменные работы. К письменным работам относятся: контрольная работа, тест (начитанность и знание произведений), литературный диктант, проверочная работа, умение читать молча (работа с текстом), педагогическая диагностика. Текущий контроль проводится систематически на каждом уроке.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностными** результатами обучающихся являются:

• Осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию.

• Понимание школьником значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения.

• Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

• Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

• Формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира.

• Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

• Развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой.

• Развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства.

• Формирование культуры общения.

**Метапредметными** результатами обучающихся являются:

1) овладение ***познавательными универсальными*** учебными действиями:

* использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
* проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
* формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
* устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
* использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
* осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение ***регулятивными*** учебными действиями:

* понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
* планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
* контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
* оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
* устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение ***коммуникативными*** универсальными учебными действиями:

* осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
* использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
* участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
* осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
* готовить небольшие публичные выступления;
* соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение ***умениями работать с информацией***:

* выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
* анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* использовать схемы, таблицы для представления информации;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
* соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

* понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
* распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
* проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

**Предметными результатами обучающихся являются**

* формирование представлений о значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон личности человека;
  + формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
  + формирование навыков смыслового чтения;
  + формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
  + формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
  + формирование положительной мотивации к систематическому чтению

К концу обучения в 1 классе учащиеся **научатся:**

* выделять предложения из речевого потока, различать и сравнивать слова, называющие предметы, признаки и действия;
* различать и сравнивать звук, букву, слог, слово, слово и предложение;
* различать и сравнивать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные;
* делить слово на слоги, строить звуковые модели;
* читать плавно, слоговым способом и целыми словами тексты со всеми буквами алфавита с темпом чтения вслух не менее 30 слов в минуту;
* осознавать смысл прочитанного или прослушанного произведения;
* пользоваться правилами русской грамматики: правописание сочетаний ча–ща, чу–щу, жи–ши; правописание заглавной буквы в начале предложения и именах собственных;
* знать и называть буквы русского алфавита;
* правильно формулировать полный ответ на заданный вопрос, находить ответ в тексте произведения;
* пересказывать прочитанный текст по вопросам учителя, готовому картинному плану или схематическому плану.
* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
* определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
* определять количество букв и звуков в слове;
* находить корень в группе доступных однокоренных слов.

К концу 1 -го класса учащиеся **могут научиться**:

* различать согласные звуки и буквы, кратко характеризовать звуки гласные и согласные, знать и правильно называть буквы русского алфавита;
* делить слова на слоги, пользоваться правилами переноса слов;
* списывать предложения и небольшие тексты, писать под диктовку слова и предложения;
* читать самостоятельно небольшие произведения;
* отвечать на вопросы к прослушанным или прочитанным произведениям;
* соблюдать орфоэпические нормы;
* выражать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам.

К концу обучения во 2 классе учащиеся **научатся:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

• читать (вслух) выразительно доступные для младшего школьного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

• различать на практическом уровне виды текстов (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

• ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и характеризовать героев произведения; тему и микротемы; основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию услышанного или прочитанного произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты);

• использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр произведения, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, связывая их с содержанием текста);

• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного или прочитанного произведения;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

• участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или соб­ственный опыт.

К концу 2 -го класса учащиеся **могут научиться**:

• воспринимать художественную литературу как вид искусства;

• предвосхищать содержание литературного произведения по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

• выделять не только главную, но и второстепенную информацию в тексте;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать свое суждение об этом;

• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

• отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

• оформлять свою мысль в виде письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);

• высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

• делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя;

• самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

• пользоваться алфавитным каталогом, а также соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

• выразительно читать стихотворный и прозаический тексты;

• характеризовать иллюстративный материал, сопоставляя его с содержанием произведения;

• читать выразительно стихотворные произведения;

• сравнивать народные и авторские колыбельные песни

• сопоставлять литературное произведение и мультфильм со сходным сюжетом;

сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

• отличать прозаический текст от стихотворного;

• распознавать особенности построения фольклорных жанров: сказки, загадки, пословицы читать по ролям литературное произведение;

• создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

• реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи, определять этапы в выполнении действий;

• составлять текст на основе готового плана;

• давать характеристику героя.

• участвовать в обсуждении творческих работ

• работать в малых группах (подбор материалов для мультипликации, выставки книг)

• ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

• определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

• писать отзыв о прочитанной книге;

• работать с тематическим каталогом;

• работать с детской периодикой.

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных видов текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет, гипербола);

• определять позицию автора художественного текста;

• создавать по аналогии прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

К концу обучения 3 классе учащиеся **научатся:**

* определять тему и основную мысль рассказа;
* подбирать произведения для самостоятельного чтения;
* характеризовать отдельные эпизоды произведения;
* характеризовать героев и персонажей;
* подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
* участвовать в обсуждении прочитанного;
* формулировать вывод по прочитанному;
* находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
* находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
* применять различные формы пересказа (подробный, краткий, от другого лица);
* делить художественный текст на завершенные смысловые фрагменты;
* самостоятельно подбирать произведения для досугового чтения на изучаемую тему;
* определять различия народной и авторской сказок;
* находить в тексте сравнения и характеризовать их роль;
* находить в тексте предложение, в котором заключена главная мысль произведения;
* самостоятельно пользоваться толковым словарем для определения значения слов;
* завершать предложение по заданному началу;
* формулировать микровывод и вывод по прочитанному;
* составлять рассказ о персонаже;
* находить в тексте сравнения и с их помощью характеризовать образ-персонаж;
* делить художественный текст на законченные смысловые фрагменты;
* придумывать заголовки к эпизодам произведения;
* самостоятельно находить сказки на заданную тему;
* определять тему и идею поэтического произведения;
* определять тему и идею прозаического произведения (сказки);
* характеризовать персонаж, опираясь на детали портрета;
* создавать различные виды пересказа: краткий, полный, выборочный;
* сопоставлять два поэтических текста одного автора;
* проводить сравнительную характеристику двух эпических произведений;
* формулировать выводы;
* делить художественный текст на части и озаглавливать их;
* соотносить название произведения с его темой и формулировать вывод;
* составлять план рассказа и отвечать по плану;
* сопоставлять несколько тематически близких поэтических текстов;
* пересказывать текст по опорным словам;
* составлять связный рассказ по личным впечатлениям;
* определять главную мысль фрагментов художественного текста;
* формулировать выводы о произведениях исторической тематики;
* понимать значение понятия «Отечественная война»;
* высказывать личное отношение к историческим событиям прошлого;
* отличать художественное произведение от научно-популярного;
* объяснять многозначные слова и составлять предложения с одним и тем же словом в разных значениях;
* находить новые слова в художественном и научно-популярном произведении.

К концу 3 -го класса учащиеся могут научиться:

* сопоставлять поэтический текст и картину художника по тематике и художественным средствам;
* находить в тексте олицетворения и определять роль этого выразительного средства;
* формулировать вывод о роли отдельных художественных средств в произведении;
* определять значение слов по контексту;
* объяснять смысл названия поэтического текста;
* сопоставлять две сказки и находить общее и различное;
* сопоставлять народные песни («Дубинушка» и песни-приговорки);
* характеризовать персонаж по самостоятельно составленному простому плану;
* характеризовать персонаж по его имени (первичные представления о роли «говорящих» фамилий в художественных произведениях);
* соотносить содержание произведения и его заглавие;
* составлять устный портрет героя произведения по найденным деталям;
* пересказывать сюжет самостоятельно прочитанного произведения и характеризовать его на основе личных впечатлений;
* сопоставлять художественный текст и произведение живописи;
* определять авторское отношение к событиям и героям произведения;
* самостоятельно подбирать произведения, близкие по тематике к изучаемым;
* формулировать нравственную позицию на основе прочитанного;
* на первичном уровне отличать жанровые признаки художественного произведения;
* сочинять рассказ по нравственной проблематике (о дружбе);
* понимать элементарные функции художественного образа;
* сочинять рассказ на заданную тему по опорным словам;
* уважительно относиться к миру взрослых, судьбе и биографии людей;
* составлять рассказ по личным впечатлениям;
* формулировать микровыводы и вывод по итогам урока;
* находить художественные детали в произведении и на первичном уровне характеризовать их;
* определять пафос произведения по характеру героев и деталям произведения (юмористический рассказ);
* развивать свой художественный вкус;
* сопоставлять две сказки: самостоятельно найденную и изучаемую в классе;
* получать сведения о героическом прошлом России из произведений художественной литературы;
* оценивать значимость двух исторических событий: Куликовской битвы и Бородинского сражения;
* характеризовать понятия Вселенная, космос, планеты, звезды, Солнце, Луна, естественный спутник Земли, искусственный спутник Земли и др.
* сопоставлять научно-популярный текст и художественное произведение о Вселенной и космосе.

К концу обучения в 4 классе учащиеся **научатся:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только* *для художественных текстов*);
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);
* ориентироваться в содержании художественного и научно­-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* *для научно­-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:
* *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* *для научно-­популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* *для научно­-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только* *для художественных текстов*);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).
* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.
* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

К концу 4-го класса учащиеся **могут научиться:**

* удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-­популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
* осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение

**Содержание тем учебного предмета, курса в 1 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела (темы) | Кол – во час | Программное содержание |
| Обучение грамоте | 64 | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков. Гласные буквы е, ё, ю, я; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв и, е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ъ и ь как разделительных знаков. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография).  Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. |
| Я и моя семья | 15 | **Ольга** Высотская. Дорогая наша мама.  Валентин Берестов**. Праздник мам.**  Елена Благинина. Мамин день.  Саша Черный. Приставалка.  Лев Толстой. Садовник и сыновья; Отец и сыновья; Перенесла.  Евгений Пермяк. Торопливый ножик; Для чего руки нужны.  Агния Барто. Вот так защитник!  Корней Чуковский. Федотка.  Русские народные сказки: Репка; Бобовое зёрнышко.  Проверь себя сам  Валентина Осеева. Просто старушка.  Семейное чтение  Анатолий Митяев. Дедушкин орден |
| Я и моя страна | 16 | Юрий Яковлев.Родина.  Константин Ушинский*.* Наше Отечество.  Платон Воронько. Лучше нет родного края.  Антон Пришелец.Наш край.  Александр Прокофьев.«Нет на свете Родины дороже...»  Ольга Высотская*.* Первое Мая.  Елена Благинина.Салют; Шинель.  Тимофей Белозёров.День Победы.  Сергей Алексеев.Парад Победы.  Мориц Карем*.* Мирная считалка.  Анатолий Митяев*.* Вечный цветок.  Геннадий Цыферов. Россия.  Проверь себя сам  Евгения Каменева. Конь на крыше.  Семейное чтение  Юрий Яковлев. Мама. |
| Я и мои друзья | 16 | Анатолий Митяев. Дружба.  Лев Толстой.Два товарища; Муравей и голубка.  Юнна Мориц.Кто сильнее?  Сергей Михалков.Хорошие товарищи; Мы с приятелем.  Елена Благинина*.* Подарок.  Александр Неверов*.* Жучка.  Валентин Берестов.За игрой.  Русские народные сказки:Сестрица Алёнушка и братец Иванушка; Гуси-лебеди; Хитрецы.  Борис Заходер*.* Переплётчица.  Проверь себя сам  Евгений Чарушин.Томкины сны.  Семейное чтение  Русская народная сказка «Лиса и Журавль». |
| Я и мои дела | 13 | Евгений Пермяк*.* Как Маша стала большой; Первая рыбка.  Яков Тайц*.* Всё здесь.  Владимир Орлов. «Я учу стихотворенье...»  Эдуард Успенский. Если был бы я девчонкой.  Валентина Осеева.Потерянный день; Своими руками.  Михаил Пляцковский*.* Мы с папой – первоклассники.  Лев Толстой. Лгун.  Агния Барто.С утра на лужайку.  Елена Благинина*.* По малину.  Василий Сухомлинский*.* Почему ты вчера не искал мои очки?  Юрий Ермолаев.Что ты умеешь?  Проверь себя сам  Любовь Воронкова. Танины дела.  Семейное чтение  Эдуард Шим.Брат и младшая сестра |
| Я и природа | 8 | Евгения Трутнева.Приговорка.  Виталий Бианки. Лис и Мышонок; Лесной оркестр.  Тимофей Белозеров.Тучка.  Самуил Маршак.Радуга.  Сергей Михалков.Хочу бодаться.  Константин Ушинский. Не ладно скроен, да крепко сшит; Лиса Патрикеевна.  Лев Толстой.Галка и кувшин.  Саша Чёрный.Жеребёнок.  Ирина Токмакова*.* Подарили собаку.  Русская народная сказка«Лиса и рак».  Георгий Ладонщиков*.* Скучать некогда.  Проверь себя сам  Георгий Скребицкий. Мой кораблик.  Семейное чтение  Лев Толстой.Пожарные собаки. |

**Содержание тем учебного предмета, курса во 2 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела (темы) | Кол – во час | Программное содержание |
| Мы играем | 20 | Пословицы об игре; И. Токмакова. В чудной стране. Туман; К. Чуковский. Радость. Загадки; Р.Э. Распэ. Волк наизнанку; У. де ла Мэр. Сыграем в прятки; Д. Хармс. Врун; небылицы; считалки; скороговорки; заклички; приговорки; С. Маршак. Улитка; А. Введенский. Дождик; загадки (народные и авторские).  Внеклассное чтение  Стихи и рассказы о детских играх.  Проверь себя сам  Н. Булгаков. Старая кукла.  Семейное чтение  Н. Носов. Фантазеры.  Литературоведческие понятия: фрагмент, интонация, пословицы, небылицы, считалки, скороговорки, заклички, приговорки, загадки (фольклорные и авторские), сценарий, альманах.  Развитие речи: определение значения слов; составление сценария, творческая работа с элементами драматизации; составление партитуры чтения; ответы на вопросы; различные виды чтения, выразительное чтение; сочинение рассказа; рассуждение |
| У нас в школе | 14 | Пословицы; Ю. Коринец. Научи, страница, хорошо учиться; Л. Толстой. Филиппок; А. Блок. Учитель; К. Ушинский. Дети в роще; Б. Заходер. Перемена; Е. Ефимовский. Школьные частушки; Э. Мошковская. Двойка в дневнике; сербская сказка «Век живи – век учись».  Внеклассное чтение.  Рассказы о школе.  Проверь себя сам  В. Сухомлинский. Вьюга.  Семейное чтение  Н. Носов. Федина задача.  Литературоведческие понятия: быль, портрет героя, ключевые (опорные) слова, частушка.  Развитие речи: различные виды чтения (первичное, повторное), чтение наизусть; конкурс выразительного чтения; установление лексического значения устаревших слов; подбор синонимов; составление портрета героя и его характеристика; введение в рассказ слов и предложений из текста; беседа по вопросам; рассказ по личным впечатлениям; формулирование микровывода урока; пересказ по цитатному плану; подготовка текста экскурсии по выставке. |
| У нас дома | 24 | Пословицы; народные колыбельные песни (украинская колыбельная песня «Ой, ходит Сон…»; таджикская колыбельная песня «Внучек»); авторские колыбельные песни (А. Майков. Колыбельная песня; А. Блок. Колыбельная песня; К. Некрасова. Колыбельная моему сыну; И. Токмакова. Усни-трава; Е. Благинина «Ты зачем, плакун-трава…»); Г. Виеру. Мамин день; белорусская сказка «Старый отец»; Г. Лебедева. Мой папа. Счастливое гнездо; В. Разумневич. Записи в старой тетради; Е. Благинина. Бабушка-забота; Э. Мошковская. Дедушка и мальчик; русские народные сказки «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик»; В. и Я. Гримм. Горшочек каши; Н. Носов. Живая шляпа.  Внеклассное чтение  Рассказы о семье.  Проверь себя сам  Л. Толстой. Мать и дочь.  Семейное чтение  В. Драгунский. Арбузный переулок.  Литературоведческие понятия: колыбельная песня, эпизод, эпиграф, многоточие, сюжет, сказка, ключевое (опорное) слово.  Развитие речи: различные виды чтения (первичное, повторное), чтение наизусть; выразительное чтение; чтение по ролям, обсуждение, рассуждение; пересказ по цитатному плану, ответы на вопросы, сопоставительная характеристика персонажей; сопоставление литературного произведения и картины; сопоставление сказки и мультфильма; лексическая работа: определение значений устаревших слов и выражений; подбор однокоренных слов. |
| Наша природа | 18 | Загадки о природе; пословицы; русские народные сказки «Лиса и Волк», «Петушок и бобовое зернышко», мексиканская сказка «Вежливый кролик»; А. Шибаев. Сказку вспомнить нужно; М. Горький. Воробьишко; С. Чёрный. Кто?; И. Крылов. Слон и Моська; В. Сухомлинский. Пусть будут и Соловей и Жук; В. Астафьев. Куропатка и машина.  Внеклассное чтение  Рассказы о животных.  Проверь себя сам  Барсучий нос (по К. Паустовскому).  Семейное чтение  Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост.  Литературоведческие понятия: сказки о животных; народная сказка, авторская сказка (развитие представлений), басня (развитие представлений), мораль, крылатые выражения; басенные персонажи; конфликт.  Развитие речи: формулирование микровывода; различные виды чтения: повторное чтение, по ролям, выборочное чтение; самостоятельное чтение; чтение наизусть; характеристика персонажа: подбор ключевых слов и сочетаний слов; рассматривание иллюстрации  с последующим обсуждением; сопоставление двух сказок; нахождение в тексте предложений с данным словом; определение значений слов; подбор синонимов; ответы на вопросы; рассказ о самостоятельно прочитанной сказке; работа с таблицей (запись самостоятельно подобранных ключевых слов); обсуждение; интонирование Загадки о природе; пословицы; русские народные сказки «Лиса и Волк», «Петушок и бобовое зернышко», мексиканская сказка «Вежливый кролик»; А. Шибаев. Сказку вспомнить нужно; М. Горький. Воробьишко; С. Чёрный. Кто?; И. Крылов. Слон и Моська; В. Сухомлинский. Пусть будут и Соловей и Жук; В. Астафьев. Куропатка и машина.  Внеклассное чтение  Рассказы о животных.  Проверь себя сам  Барсучий нос (по К. Паустовскому).  Семейное чтение  Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост.  Литературоведческие понятия: сказки о животных; народная сказка, авторская сказка (развитие представлений), басня (развитие представлений), мораль, крылатые выражения; басенные персонажи; конфликт.  Развитие речи: формулирование микровывода; различные виды чтения: повторное чтение, по ролям, выборочное чтение; самостоятельное чтение; чтение наизусть; характеристика персонажа: подбор ключевых слов и сочетаний слов; рассматривание иллюстрации  с последующим обсуждением; сопоставление двух сказок; нахождение в тексте предложений с данным словом; определение значений слов; подбор синонимов; ответы на вопросы; рассказ о самостоятельно прочитанной сказке; работа с таблицей (запись самостоятельно подобранных ключевых слов); обсуждение; интонирование |
| Времена года | 37 | Пословицы и загадки о временах года.  Зима  Загадки, заклички, народные приметы о зиме; П. Рожнова. Зима-прибериха; С. Маршак. Декабрь (отрывок). Январь. Февраль (отрывок); Н. Некрасов. Мороз, Красный нос (отрывок из поэмы); В. Бианки. Холодно в лесу, холодно!; А. Пушкин. Евгений Онегин  (отрывок из романа). Зимний вечер (отрывок); Е. Баратынский «Где сладкий шёпот…»; М. Пляцковский. Какая бывает зима.  Внеклассное чтение  Рассказы и сказки о зиме.  Проверь себя сам  М. Пришвин. Первый мороз.  Семейное чтение.  Русская народная сказка «Морозко».  Весна  Загадки, заклички, народные поверья о весне; Г. Скребицкий. Весна; С. Аксаков. Записки ружейного охотника Оренбургской губернии (отрывок); В. Жуковский. Жаворонок.  Внеклассное чтение  Рассказы о весне.  Проверь себя сам  И. Соколов-Микитов. Черемуха.  Семейное чтение  Русская народная сказка «Снегурочка».  Лето  Загадки и песни о лете; Г. Скребицкий. Лето; Л. Толстой. Какая бывает роса на траве (описание); А. Майков. Летний дождь; П. Рожнова. Июнь. Август; С. Маршак. Июль; М. Исаковский «Попрощаться с теплым летом…».  Внеклассное чтение  Рассказы о лете.  Проверь себя сам  Э. Шим. Муравейник.  Семейное чтение  М. Пришвин. Золотой луг.  Осень  Загадки об осени, приговорка; И. Соколов-Микитов. Золотая осень (отрывок); С. Маршак. Сентябрь. Октябрь; А. Твардовский.  Лес осенью; Г. Скребицкий. Осень; А. Плещеев «Скучная картина!..»; С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…»; русская народная сказка «Мужик и медведь».  Внеклассное чтение  Русские писатели об осени.  Проверь себя сам  М. Пришвин. Осинкам холодно.  Семейное чтение  О. Болтогаев. Осенний полет.  Литературоведческие понятия: народные приметы и поверья, загадка, пословица, закличка; олицетворение.  Развитие речи: беседа по вопросам; обсуждение; рассказ по личным впечатлениям; различные виды чтения: повторное чтение, по ролям, выборочное чтение; самостоятельное чтение; чтение наизусть; создание рассказа по пословице; определение значения словосочетаний по ассоциации; рассказывание; определение значений устаревших слов; подбор синонимов к данным словам; нахождение в тексте слов и предложений для ответа на вопрос; формулирование микровыводов; устное рисование; интонирование; сопоставление нескольких произведений о временах года с помощью таблицы. |
| Мы трудимся | 11 | Пословицы о труде; Дж. Родари. Чем пахнут ремесла?; В. Даль. Ось и чека; С. Погореловский. Слава хлебу; А. Митяев. Как хлеб ищут; Ю. Тувим. Всё для всех; Э. Огнецвет. Кто начинает день?; Е. Пермяк. Смородинка; А. Некрасов. Маяк.  Внеклассное чтение  Рассказы и сказки о труде.  Проверь себя сам  В. Голявкин. Сорняк.  Семейное чтение  Словенская сказка «Три сына».  Литературоведческие понятия: рассказ, сказка; эпизод (развитие представлений); композиция; идея.  Развитие речи: различные виды чтения и обсуждения; выразительное чтение; характеристика картины; деление рассказа на эпизоды и составление плана; рассказ по плану; обсуждение; определение значения устаревших слов, определение идеи произведения; продолжение фразы по заданному началу. |
| Наше Отечество | 11 | Пословицы о родине; М. Пришвин. Моя Родина; Н. Рубцов «Привет, Россия – Родина моя!..»; С. Дрожжин. Привет; С. Есенин. Береза; С. Васильев. Белая береза.  Внеклассное чтение  Рассказы о родине.  Проверь себя сам  А. Ишимова. История России в рассказах для детей (отрывок).  Семейное чтение  Е. Осетров. Откуда Москва пошла.  Литературоведческие понятия: очерк, рассказ; синоним, антоним (развитие представлений).  Развитие речи: различные виды чтения, в том числе чтение наизусть, представление литературной композиции; введение в устную речь цитат из художественного текста; рассказ по личным впечатлениям; определение лексического значения данных слов; подбор синонимов и антонимов. |

**Содержание тем учебного предмета, курса в 3 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела (темы) | Кол – во час | Программное содержание |
| Дети и взрослые | 28 | Русская народная сказка «Дочь-семилетка»; В. Берестов. Урок листопада; русская народная сказка «Привередница» (в пересказе В. Даля); Г. Граубин. Хорошее настроение; И. Панькин. Откуда у моряков взялась сила; И. Токмакова. Почитай мне, мама!..; М. Карим. Эту песню мама пела; Л. Толстой. Акула. Прыжок; М. Зощенко. Елка; Б. Емельянов. Обида; Е. Пермяк. Тонкая струна; С. Баруздин. Кляксы; Л. Николаенко. Веселое сделалось грустным; В. Осеева. Почему?  Внеклассное чтение.  Рассказы М. Зощенко о детях.  Проверь себя сам  Е. Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить.  Семейное чтение  В. Драгунский «Он живой и светится...». |
| Дружба всего сильней | 20 | Русская народная сказка «Зимовье зверей»; Х.К. Андерсен. Ромашка; Я. и В. Гримм. Соломинка, Уголек и Боб; сказка древнего Египта «Лев и мышь»; Л. Толстой. Лев и мышь. Лев и собачка; Я. Аким. Пишу тебе письмо; В. Берестов. Разлука. «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки…»; Г. Цыферов. Про цыпленка, солнце и медвежонка (отрывок); Н. Носов. Прятки; З. Александрова. Мы оба не пойдем гулять; Ким Сан Ху. Ключик к дружбе; И. Крылов. Лебедь, Щука и Рак.  Внеклассное чтение  Рассказы русских писателей о дружбе.  Проверь себя сам  С. Козлов. Дружба.  Семейное чтение  Я. и В. Гримм. Бременские уличные музыканты. |
| Делу время, а потеехе час | 23 | Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»; белорусская сказка «От краденого не растолстеешь»; русские народные песни-приговорки: «Плот тяни, ребята, смело…», «Тащи лодку по песку…», «Эй, потесней…», «Эх, ребятушки…», «Тяни снасть…», «Молодцы, берем, повалим…», «Коса, бери ниже…»; А. Гайдар. Совесть; С. Михалков. Часы; К. Мурзалиев. Мальчику, взявшему молоток; Я. и В. Гримм. Госпожа Метелица; В. Одоевский. Мороз Иванович; И. Крылов. Стрекоза и Муравей; Е. Пермяк. Как Огонь Воду замуж взял; Н. Граубин. Веселое дело – работа; В. Осеева. Волшебная иголочка.  Внеклассное чтение  Рассказы Н. Носова о детях.  Проверь себя сам  Дж. Родари. Почему говорят, что подкова приносит счастье.  Семейное чтение  Х.К. Андерсен. Лен |
| Мир природы | 26 | Русские народные сказки «Два Мороза» и «Нет козы с орехами»; А. Пушкин. Осень (отрывок). «Уж небо осенью дышало…». «Вот север, тучи нагоняя…» (отрывки из романа «Евгений Онегин»); Н. Сладков. Суд над декабрем. Черный жаворонок. Синяя птица. Пятнистые олени; А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…». «Вот уж снег последний в поле тает…»; К. Ушинский. Ветер и Солнце. Спор Воды с Огнем. Проказы старухи зимы; А. Плещеев. Дети и птичка; В. Бирюков. Утро; Ю. Коваль. Весенний  вечер; Б. Павлов. Сосна; О. Высотская. Весна уборкой занялась; Г. Лебедева. Здравствуй, лето!; Р. Сарби. Летний полдень; Э. Мошковская. Речка; Е. Чарушин. Захочешь есть – говорить научишься; В. Маяковский. Тучкины штучки; М. Исаковский. Ветер; Н. Юркова. Вьюга; В. Бианки. Голубой зверек.  Внеклассное чтение  Сказки о животных.  Проверь себя сам  Дж. Родари. Рыбы.  Семейное чтение  В. Бианки. Люля |
| Славные страницы российской истории | 25 | Русские народные сказки «Про глупого змея и умного солдата», «Никита Кожемяка»; Ю. Коринец. Отцовская песня; О. Тихомиров. На поле Куликовом (фрагменты «Под игом», «Москва собирает войско», «Ночь перед боем», «Куликовская битва», «Слава героям»); М. Брагин. В грозную пору (фрагмент «Опасное нашествие врага грозило нашей Родине»); Е. Холмогорова. Великодушный русский воин (фрагмент «Батарея Раевского»); А. Барков. Благодарность за ночлег; А. Митяев. Бескозырка; С. Алексеев. Орлович-Воронович; А. Гайдар. Война и дети (отрывок); А. Твардовский. Рассказ танкиста; В. Берестов. Великан; С. Наровчатов. Победа!  Внеклассное чтение  Рассказы о Великой Отечественной войне.  Проверь себя сам  С. Баруздин. Главный город.  Семейное чтение  Русская народная сказка «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». |
| Вселенная | 12 | И. Светлова. Вселенная. Планеты. Звезды; О. Высотская. Как Луна рассердилась; Дж. Родари. Откуда берутся день и ночь?; Н. Гончаров. В космос; Э. Мошковская. Мама, я, кузнечик и птица; В. Горьков, Ю. Авдеев. Космическая азбука (фрагменты «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт»); Я. Аким. Наша планета; А. Леонов. Обед в космосе.  Внеклассное чтение  «Космонавт А. Леонов о нашей планете».  Проверь себя сам  Сербская сказка «Почему у месяца нет платья».  Семейное чтение  Ф. Кривин. Прабабушка наша Вселенная (фрагменты «Можно ли жить на Солнце?», «Почему Луна светит ночью?», «Сколько на небе звезд?», «Куда днем деваются звезды?», «Кто идет по Млечному Пути»?). |

**Содержание тем учебного предмета, курса в 4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела (темы) | Кол – во час | Программное содержание |
| Наши любимые сказки | 32 | - А. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Сказка о попе и о работни­ке его Балде;  - русские народные сказки «Шабарша», «Сивка-Бурка»;  - П. Ершов. Конек-Горбунок (фрагменты);  - И. Тургенев. Сказка о се­ребряной птице и желтой лягушке;  - В. Гаршин. Лягушка-путешест­венница;  - В. Катаев. Цветик-семицветик.  Внеклассное чтение:  - Русские волшебные сказки.  Проверь себя сам:  - В. Даль. Старик-годовик.  - Русская народная сказка «Солдатская шинель».  Семейное чтение:  - В. Одоевский. Городок в табакерке. |
| Наша семья | 27 | - Русская волшебная сказка «Две сестры»;  - шведская сказка «Гвоздь из родного дома»;  - Х.К. Андерсен. Снежная королева. Рассказ пер­вый. Зеркало и его осколки, Рассказ второй. Мальчик и девочка, Рассказ третий. Цветник женщины, умевшей колдовать, Рассказ четвертый. Принц и принцесса, Рассказ пятый. Маленькая разбой­ница, Рассказ шестой. Лапландка и Финка, Рассказ седьмой. Что происходило в чертогах Снежной королевы и что случилось потом;  - А. Дорохов. Улыбка матери;  - Я. Аким. Моя родня;  - 3. Воскресенская. На кончике нитки;  - Е. Благинина. Вставай. Наш дедушка;  - А. Барто. Петя на футболе.  Внеклассное чтение:  - Рассказы о семье.  Проверь себя сам:  - В. Осеева. Хорошее.  - JI. Толстой. Подкидыш.  Семейное чтение: |
| Наша школьная жизнь | 11 | - В. Голявкин. Пара пустяков;  - А. Барто. Три очка за старичка;  - В. Солоухин. Мститель;  - Л. Воронкова. Трудный овражек;  - В. Дра­гунский «Где это видано, где это слыхано...»;  - В. Берестов. Рассказ по картинке.  Внеклассное чтение:  - Юмористические рассказы В. Драгунского.  Проверь себя сам:  - Ю. Ермолаев «Навестили».  - Н. Гарин-Михайловский. Детство Темы (отрывок).  Семейное чтение:  - А. Митяев. Юлька+Петька=Любовь. |
| Наши дела и заботы | 14 | - А. Кольцов. Песня пахаря;  - К. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Хлеб;  - Н. Некрасов. Крестьянские дети (отрывок);  - С. Акса­ков. Детские годы Багрова-внука (отрывок);  - Л. Куклин. Подумайте, что было бы;  - Г. Граубин. Чем пахнут ветры.  Внеклассное чтение:  - Книги Э. Успенского.  Проверь себя сам:  - В. Осеева. Строитель.  - Б. Житков. Наводнение.  Семейное чтение: |
| Наша природа | 18 | - А.К. Толстой «Колокольчики мои...» (отрывок);  - И. Тургенев. Касьян с Красивой Мечи (отрывок);  - Я. Полонский. Зимний путь;  - К. Фофанов «Нарядили елку в праздничное платье...»;  - И. Никитин. Лес (отрывок);  - 3. Воскресенская. Петя-пересмешник;  - Ф. Абрамов. Трава-мурава (фрагменты «Во крестьянстве выросла», «В ответ на доверие»);  - С. Есенин. Черемуха. С добрым утром!;  - Н. Сладков. Не­спокойное место;  - Н. Рубцов. Про зайца. Ворона. Воробей.  Внеклассное чтение:  - Рассказы Н. Сладкова о природе.  Проверь себя сам:  - М. Пляцковский. Сосульки.  - И. Соколов-Микитов. Зимняя ночь.  Семейное чтение:  - Ю. Дмитриев. Как и о чем разговаривают птицы |
| Мир вокруг нас | 14 | - Ю. Коринец. Лошадиная сила;  - А. Волков. Как люди ведут счет времени;  - Э. Юбелакер. Время (фрагменты из книги);  - М. Водопья­нов. 106 минут вне Земли;  - Ю. Гагарин. Дорога в космос (отрывок);  - П. Антокольский. Апрель 1961 года (отрывок);  - Е. Чайковская. Как появились коньки;  - А. Светов. О том, как «обули» велосипед;  - В. Сит­ников. Пчелиные профессии;  - В. Танасийчук. Кто видит все вокруг себя.  Внеклассное чтение:  - «Неизвестное об известном».  Проверь себя сам:  - А. Куприн. Люди-птицы (отрывок).  - А. Астафьев. Ночь космонавта (отрывок). |
| Наша страна | 16 | - И. Бауков. Говори мне о России;  - А. Рогов. Вначале было дерево (фрагмент из книги «Черная роза»);  - С. Алексеев. Капитан бомбар­дирской роты;  - М. Лермонтов. Сашка (отрывок из поэмы);  - А. Фать­янов «Как становится тихо...»;  - Л. Кассиль. Прямой наводкой. Сапе­ры;  - Л. Татьяничева. Братство;  - К. Симонов. Родина.  Внеклассное чтение:  - Рассказы об истории России.  Проверь себя сам:  - Л. Кассиль. «Катюша».  - А. Твардовский. Дети и война (отрывок).  Семейное чтение:  - С. Алексеев. Знамя Победы. |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы, тема** | **Дата проведения** |
| 1 | Промежуточная аттестация обучающихся. Контрольная работа. |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся во 2 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы, тема** | **Дата проведения** |
|  | Творческая работа «Рассказ о том, как прошёл самый интересный день каникул». |  |
|  | Заучивание наизусть. Уолтер де ла Мэр «Сыграем в прятки» |  |
|  | Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о детских играх |  |
|  | Контрольная работа по изученному разделу на основе произведения Н. Булгакова «Старая кукла». |  |
|  | Заучивание наизусть. А. Блок «Учитель». |  |
|  | Творческая работа «Сочинение частушки о школьной жизни и её исполнение». |  |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о школе.  Творческая работа. Рассказ «Чему учат в школе?» |  |
|  | Тест по итогам I четверти. |  |
|  | Проверка техники чтения. |  |
|  | Творческая работа «Рассказ о семье». |  |
|  | Заучивание наизусть. Майков «Колыбельная песня» (по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. А. Блок «Колыбельная песня» К. Некрасова «Колыбельная моему сыну».(по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. Е. Благинина «Ты зачем, плакун-трава»(по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. Е. Благинина «Бабушка-забота»(по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. Г. Лебедева «Мой папа». |  |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о семье |  |
|  | Проверка техники чтения |  |
|  | Тест по итогам II четверти. |  |
|  | Творческая работа «Загадки о природе» |  |
|  | Творческая работа «Загадка о лисе». |  |
|  | Творческая работа «Описание героев стихотворения». |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Чёрный «Кто?» |  |
|  | Творческая работа «Придумай басню» |  |
|  | Заучивание наизусть. Басня. И. Крылов «Слон и Моська». |  |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о животных. |  |
|  | Контрольная работа по изученному разделу на основе произведения К. Паустовского «Барсучий нос». |  |
|  | Творческая работа «Нарисуй пословицу». |  |
|  | Творческая работа. рассказ «Как я представляю зиму» |  |
|  | Заучивание наизусть. Загадки и заклички о зиме.(по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» |  |
|  | Творческая работа «Как люди помогают животным пережить холода». |  |
|  | Заучивание наизусть. А. Пушкин «Зимний вечер» |  |
|  | Внеклассное чтение.  Рассказы и сказки о зиме |  |
|  | Тест по итогам III четверти |  |
|  | Проверка техники чтения |  |
|  | Заучивание наизусть. Загадки, заклички, народные поверья.(по желанию) |  |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о весне. |  |
|  | Заучивание наизусть. В.Жуковский «Жаворонок» |  |
|  | Творческая работа «Как золотистое зерно превращается в душистый хлеб» |  |
|  | Заучивание наизусть. А. Майков «Летний дождь», (по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. И. Соколов-Микитов «Золотая осень» |  |
|  | Творческая работа «Прогулки по осеннему лесу». |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Маршак «Сентябрь», «Октябрь». |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» |  |
|  | Контрольная работа по изученному разделу» |  |
|  | Творческая работа «Профессия мамы или папы». |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Погореловский «Слава хлебу» (по желанию) |  |
|  | Заучивание наизусть. Э. Огнецвет «Кто Начинает день?» |  |
|  | Творческая работа «Как взрослые работы в саду и в огороде». |  |
|  | Е. Пермяк «Смородинка». |  |
|  | Итоговая контрольная работа. |  |
|  | Творческая работа. Рассказ «Родимый край у каждого свой». |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Есенин «Берёза». |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 3 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы, тема** | **Дата проведения** |
|  | Заучивание наизусть. Г. Граубин «Хорошее настроение» |  |
|  | «Дети и взрослые» Самостоятельная работа. |  |
|  | Тест по итогам I четверти. |  |
|  | Заучивание наизусть. И. Токмакова «Почитай мне, мама!». М. Карим «Эту песню мама пела» |  |
|  | Заучивание наизусть. Л. Толстой «Лев и мышь» |  |
|  | Сочинение по картине Ф.Решетникова «За уроками». |  |
|  | Заучивание наизусть. З. Александрова «Мы оба не пойдем гулять» |  |
|  | «Дружба всего сильней». Самостоятельная работа. |  |
|  | Урок творчества по теме «Стихи о дружбе». |  |
|  | Внеклассное чтение «Стихи о дружбе». |  |
|  | Заучивание наизусть. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» |  |
|  | Тест по итогам II четверти. |  |
|  | Проверка техники чтения |  |
|  | Сочинение по картине Н.Богданова – Бельского «Новая сказка» |  |
|  | Заучивание наизусть. Народные песни и приговорки |  |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова о детях. |  |
|  | «Делу время, а потехе час» Самостоятельная работа. |  |
|  | Урок творчества по теме «Мои любимые занятия» |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Михалков «Часы» |  |
|  | Заучивание наизусть. К. Мурзалиев «Мальчику, взявшему молоток» |  |
|  | Сочинение по картине В.Поленова «Золотая Осень» |  |
|  | Заучивание наизусть. И. Крылов «Стрекоза и Муравей» |  |
|  | Сочинение по картине И.Шишкина «Сосны, освещенные солнцем» |  |
|  | Заучивание наизусть. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…», «Вот уж снег последний в поле тает…» |  |
|  | Заучивание наизусть. О. Высотская «Весна уборкой  занялась». Г. Лебедева «Здравствуй, лето!» |  |
|  | Заучивание наизусть. В. Маяковский «Тучкины штучки».  М. Исаковский «Ветер». Н. Юркова «Вьюга» |  |
|  | Внеклассное чтение . Сказки о животных. |  |
|  | Тест по итогам III четверти |  |
|  | Внеклассное чтение «Стихи о природе». |  |
|  | Урок творчества по теме «Стихи о природе». |  |
|  | Заучивание наизусть. А. Плещеев «Дети и птичка» |  |
|  | Заучивание наизусть. Ю. Коринец «Отцовская песня» |  |
|  | Сочинение по картине М.Самсонова «Сестрица» |  |
|  | Заучивание наизусть. С. Наровчатов «Победа!» |  |
|  | «Славные страницы российской истории». Самостоятельная работа |  |
|  | Урок творчества по теме «Стихи о Родине» |  |
|  | Итоговая контрольная работа |  |
|  | Заучивание наизусть. Дж. Родари «Откуда берутся день и  ночь?» |  |
|  | Заучивание наизусть. Н. Гончаров «В космос». Э. Мошковская «Мама, я, кузнечик и птица» |  |
|  | Урок творчества по теме «Наша планета Земля» |  |
|  | Проверка техники чтения |  |

**План выполнения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в 4 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы, тема** | **Дата проведения** |
|  | Заучивание наизусть А.С. Пушкин  «Сказка о попе и о работнике его Балде» |  |
|  | Урок творчества. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Сивка-бурка» |  |
|  | Коллективный проект «Создание видеоролика из иллюстраций к сказке В.М.Гаршина «Лягушка-путешественница» |  |
|  | Внеклассное чтение по теме: «Русские волшебные сказки» |  |
|  | Проверочная работа по теме «Наши любимые сказки» |  |
|  | Проверка техники чтения. |  |
|  | Урок творчества по теме «Наши сказки» |  |
|  | Контрольная работа по итогам I четверти |  |
|  | Сочинение-рассуждение на тему: «Снежная королева» Х.К. Андерсена – сказка о семье» |  |
|  | Сочинение по картине В.М. Максимова «Материнство» |  |
|  | Заучивание наизусть. А.А. Дорохов «Улыбка матери». |  |
|  | Сочинение по картине К.В. Лемоха «Бабушка и внучка» |  |
|  | Внеклассное чтение по теме: «Рассказы о семье» |  |
|  | Контрольная работа по итогам II четверти. |  |
|  | Урок творчества по теме «Наша семья»  Коллективный проект «Рассказы о семье». |  |
|  | Тв.р. Составление рассказа по картине Н.П. Богданова-Вельского «Устный счет». |  |
|  | Сочинение по картине Н.П. Богданова-Бельского «Устный счет» |  |
|  | Тв. р. Инсценировка произведения А. Л. Барто «Три очка за старичка» |  |
|  | Заучивание наизусть. .Л. Барто «Три очка за старичка» |  |
|  | Внеклассное чтение по теме «Юмор в рассказах В.Ю. Драгунского» |  |
|  | Тестирование по теме «Наша школьная жизнь» |  |
|  | Контрольный урок. Ю.И. Ермолаев «Навестили».  Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отрывок) |  |
|  | Урок творчества по теме: «Наша школьная жизнь |  |
|  | Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Лен» |  |
|  | Заучивание наизусть. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывок из поэмы) |  |
|  | Заучивание наизусть. Л.В. Куклин «Подумайте, что было бы» |  |
|  | Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Свежий ветер» |  |
|  | Внеклассное чтение по теме «Рассказы о детях Э.Н. Успенского |  |
|  | Контрольный урок. В.А. Осеева «Строитель». Б.С. Житков «Наводнение» |  |
|  | Урок творчества по теме: «Стихи о труде» .  Коллективный исследовательский проект «Старые вещи». |  |
|  | Сочинение по картине Б.В. Щербакова «Колокольчики мои» |  |
|  | Контрольная работа по итогам III четверти. |  |
|  | Сочинение по картине И.И. Шишкина «Дубовая роща |  |
|  | C.А. Есенин «Черемуха |  |
|  | Н.М. Рубцов «Про зайца», |  |
|  | Урок внеклассного чтения по теме: «Рассказы Н.И. Сладкова о природе» |  |
|  | Тестирование по теме «Наша природа». |  |
|  | Контрольный урок.  М.С. Пляцковский « Cосульки»,  И.С. Соколов-Микитов «Зимняя ночь» |  |
|  | Урок творчества по теме: «Стихи о животных»  Урок-конкурс чтецов |  |
|  | Урок внеклассного чтения по теме: «Неизвестное об известном». |  |
|  | Проверочная работа по теме «Мир вокруг нас» |  |
|  | Контрольный урок.  А.И. Куприн «Люди-птицы (отрывок)».  В.П. Астафьев «Ночь космонавта (отрывок)» |  |
|  | Урок творчества по теме: «Для вас, любознательные!» |  |
|  | Контрольная работа. |  |
|  | Урок творчества. Сочинение по картине А.М. Васнецова «Родина». |  |
|  | Заучивание наизусть. М.Ю. Лермонтов «Сашка» (фрагмент из поэмы). |  |
|  | Заучивание наизусть. К.М. Симонов «Родина». |  |
|  | Урок внеклассного чтения по теме: «Рассказы об истории России». |  |

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 1 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **Период обучения грамоте** | | | | |
|  |  | Знакомство с букварем и учебными пособиями для обучения грамоте: рабочая тетрадь «Литературное слушание» | 1 |  |
|  |  | Предложение. Слово. | 1 |  |
|  |  | Слово. Слог.  **Литературное слушание.** Произведения о природе. Е. Трутнева «В родном краю» | 1 |  |
|  |  | Ударение. Слоги ударные и безударные. | 1 |  |
|  |  | Кто это? Что это? | 1 |  |
|  |  | Слово, слог, звук. Ударение. | 1 |  |
|  |  | Звуки гласные и согласные.  **Литературное слушание**. Сказки. С. Могилевская «Оранжевая сказка» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква А. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква У. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква М. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква И. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы А, У, И.  Повторение. **Литературное слушание**. Произведения о детях. Е. Шварц «Первоклассница» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Ы. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы И и Ы | 1 |  |
|  |  | **Литературное слушание.**  Рассказы о детях. Л.Толстой «Филиппок» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Н.  Правило правописания слов с заглавной буквы. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Р. | 1 |  |
|  |  | Гласные и согласные звуки и буквы. Повторение. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Я. | 1 |  |
|  |  | Литературное слушание. Рассказы для детей. М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы А и Я. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Л. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква О. **Литературное слушание**. Стихотворения для детей. Я. Аким «Мой верный чиж» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Ё. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Г. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква К. | 1 |  |
|  |  | Литературное слушание. Сказки для детей. Г. Балл «Сказка города Жур-Жур» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Ю. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы У и Ю. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква С. **Литературное слушание**. Стихотворения для детей. И. Токмакова «Кукареку» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква З. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Э. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буква Е. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Звуки буквы: Е [э], й'э]. **Литературное слушание**. Стихотворения для детей. Н. Саконская «Прощанье» | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Звуки букв: Е  [э], [й'э]; Я [а], [й'а]; Ё [о], [й'о]. Повторение. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Т. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Д. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Б. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Повторение.  **Литературное слушание.** Произведения о природе. Н. Сладков «Осень на пороге» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква П. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буквы Б и П. | 1 |  |
|  |  | Гласные и согласные звуки и буквы.  Повторение. **Литературное слушание**. Рассказы о детях. В. Драгунский «Друг детства» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква В. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ф. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буквы В и Ф. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ш. | 1 |  |
|  |  | Гласные и согласные звуки и буквы.  Повторение. **Литературное слушание.** Рассказы для детей. Е. Пермяк «Пропавшие нитки» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ж. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Жи–ши | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ч. **Литературное слушание.** Произведения о животных. В. Бианки «Кто чем поет?» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Щ. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Ча–ща, чу–щу | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Х. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Повторение. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ц. | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Ц. **Литературное слушание**. Рассказы Е. Чарушина. Е. Чарушин «Захочешь есть – говорить научишься» | 1 |  |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Буква Й. | 1 |  |
|  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы Я, Ю, Е, Ё, И. | 1 |  |
|  |  | Буква Ь – показатель мягкости. | 1 |  |
|  |  | Буква Ь – знак мягкости. **Литературное слушание**. Народные сказки. Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка» | 1 |  |
|  |  | Буква Ь – знак разделительный. | 1 |  |
|  |  | Буква Ъ – знак разделительный. | 1 |  |
|  |  | Буквы Ь и Ъ – это знаки. | 1 |  |
|  |  | Алфавит. **Литературное слушание**. Произведения К. Чуковского. К. Чуковский «Федорино горе» | 1 |  |
| **Послебукварный период** | | | | |
| 65 |  | Я и моя Семья С. 4-5 | 1 |  |
| 66, 67 |  | О. Высотская «Дорогая наша мама».  В. Берестов «Праздник мам» С. 6-7 | 2 |  |
|  |
| 68,69 |  | Е. Благинина «Мамин день». С. Черный «Приставалка» С.8-9 | 2 |  |
|  |
| 70, 71 |  | Л. Толстой «Садовник и сыновья».  Е. Пермяк «Торопливый ножик» С.10-11 | 2 |  |
|  |
| 72,73 |  | А. Барто «Вот так защитник!».  Е. Пермяк «Для чего руки нужны» С. 12-13 | 2 |  |
|  |
| 74, 75 |  | К. Чуковский «Федотка». Русская народная сказка «Репка» (отрывок) С. 14-15 | 2 |  |
|  |
| 76, 77 |  | Л. Толстой «Отец и сыновья».  Русская народная сказка «Бобовое зернышко» (отрывок) С.16-17 | 2 |  |
|  |
| 78,79 |  | Обобщение по теме «Я и моя семья».  Л. Толстой «Перенесла». В. Осеева «Просто старушка» | 2 |  |
|  |
| 80, 81 |  | Я и моя Страна С.22 -23 | 2 |  |
|  |
| 82, 83 |  | Ю. Яковлев «Родина». К. Ушинский  «Наше Отечество» С. 24-25 | 2 |  |
|  |
| 84,85 |  | П. Воронько «Лучше нет родного края».  А. Пришелец «Наш край» С. 26-27 | 2 |  |
|  |
| 86,87 |  | А. Прокофьев «Нет на свете Родины дороже…». О. Высотская «Первое мая» С.28-29 | 2 |  |
|  |
| 88, 89 |  | Е. Благинина «Салют»; «Шинель» С.30-31 | 2 |  |
|  |
| 90,91 |  | Т. Белозеров «Майский праздник...».  «Парад Победы» (по С. Алексееву) С.32-33 | 2 |  |
|  |
| 92, 93 |  | В. Берестов «Мирная считалка».  А. Митяев «Вечный цветок» с.34-35 | 2 |  |
|  |
| 94, 95 |  | Обобщение по теме «Я и моя страна». «Россия» (по Г. Цыферову). Е. Каменева «Конь на крыше»  С.36 - 37 | 2 |  |
|  |
| 96, 97 |  | Я и мои друзья С.40-41 | 2 |  |
|  |
| 98, 99 |  | «Дружба» (по А. Митяеву).  Л. Толстой «Два товарища» С.42-43 | 2 |  |
|  |
| 100, 101 |  | Ю. Мориц «Кто сильнее?». С. Михалков «Хорошие товарищи» с.44-45 | 2 |  |
|  |
| 102, 103 |  | Е. Благинина «Подарок». С. Михалков. «Мы с приятелем» (отрывок) с.46-47 | 2 |  |
|  |
| 104, 105 |  | Л. Толстой «Муравей и голубка».  А. Неверов «Жучка» С.48-49 | 2 |  |
|  |
| 106, 107 |  | В. Берестов «За игрой». Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (отрывок) С. 50-51 | 2 |  |
|  |
| 108, 109 |  | Б. Заходер «Переплетчица». Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (отрывок) С.52-53 | 2 |  |
|  |
| 110, 111 |  | Обобщение по теме «Я и мои друзья».  Русская народная сказка «Хитрецы».  Е. Чарушин «Томкины сны» (отрывок) С.54-55 | 2 |  |
|  |
| 112, 113 |  | Я и мои дела С.58-59 | 2 |  |
|  |
| 114, 115 |  | «Как Маша стала большая» (по Е. Пермяку). Я. Тайц «Всё здесь» С.60-61 | 2 |  |
|  |
| 116 |  | В. Орлов «Я учу стихотворенье...».  Э. Успенский «Если был бы я девчонкой» С.62-63 | 1 |  |
| 117 |  | **Промежуточная аттестация обучающихся. Тест.** | 1 |  |
| 118, 55 |  | В. Осеева «Потерянный день». Е. Пермяк «Первая рыбка» с.64-65 | 2 |  |
|  |
| 119 |  | М. Пляцковский «Мы с папой — первоклассники». Л. Толстой «Лгун» С.66 - 67 | 1 |  |
| 120 |  | А. Барто «С утра на лужайку». Е. Благинина «По малину» С.68-69 | 1 |  |
| 121 |  | «Своими руками» (по В. Осеевой).  В. Сухомлинский «Почему ты вчера не искал мои очки?» с.70-71 | 1 |  |
| 122, 123 |  | Обобщение по теме «Я и мои дела».  «Что ты умеешь?» (по Ю. Ермолаеву). «Танины дела» (по Л. Воронковой С.72-73 | 2 |  |
|  |
| 124 |  | Я и природа С.76-77 | 1 |  |
| 125 |  | Е. Трутнева «Приговорка».  В. Бианки «Лис и Мышонок» С.78-79 | 1 |  |
| 126 |  | Т. Белозеров «Тучка». С. Маршак «Радуга» С. 80-81 | 1 |  |
| 127 |  | В. Бианки «Лесной оркестр». «Хочу бодаться» (по С. Михалкову) С.82-83 | 1 |  |
| 128 |  | К. Ушинский. «Ёж и заяц», «Лиса Патрикеевна» С.84-85 | 1 |  |
| 129 |  | Л. Толстой «Галка и кувшин». С. Черный «Жеребенок» С.86-87 | 1 |  |
| 130 |  | И. Токмакова «Подарили собаку».  Русская народная сказка «Лиса и рак» С.88-89 | 1 |  |
| 131 |  | Обобщение по теме «Я и природа». Г. Ладонщиков «Скучать некогда».  «Мой кораблик» (по Г. Скребицкому) С.90-91 | 1 |  |
| 132 |  | Итоговый урок | 1 |  |

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы во 2 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п урока | дата | Раздел. Тема. | Кол-во часов | примечание |
| **Мы играем. (20 ч.)** | | | | |
| 1. |  | «Мы играем». Пословицы об игре. | 1 |  |
| 2. |  | И. Токмакова «В чудной стране» | 1 |  |
| 3. |  | К. Чуковский «Радость» | 1 |  |
| 4. |  | Р.Э. Распе «Волк наизнанку» (отрывок из книги «Приключения Барона Мюнхгаузена»)  **Проверка чтения наизусть.**  **Творческая работа «Рассказ о том, как прошёл самый интересный день каникул».** | 1 |  |
| 5. |  | Уолтер де ла Мэр «Сыграем в прятки» | 1 |  |
| 6, 7, 8 |  | Д.Хармс «Врун».  **Проверка чтения наизусть.** | 3 |  |
|  |
|  |
| 9. |  | Небылицы | 1 |  |
| 10. |  | Считалки. | 1 |  |
| 11 |  | Скороговорки. | 1 |  |
| 12, 13. |  | Заклички.Приговорки.  С. Маршак «Улитка». А. Введенский «Дождик | 2 |  |
|  |
| 14. |  | Загадки. Русские народные загадки | 1 |  |
| 15. |  | Авторские загадки. | 1 |  |
| 16. |  | И. Токмакова «Туман» | 1 |  |
| 17 |  | **Внеклассное чтение.**  Стихи и рассказы о детских играх | 1 |  |
| 18 |  | Обобщение по теме «Мы играем» | 1 |  |
| 19 |  | **Контрольная работа по изученному разделу на основе произведения Н. Булгакова «Старая кукла».** | 1 |  |
| 20 |  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.  Семейное чтение. Н. Носов «Фантазеры». | 1 |  |
| **У нас в школе (14 ч.)** | | | | |
| 21. |  | «У нас в школе».Пословицы.  Ю. Коринец «Научи, страница, хорошо учиться» | 1 |  |
| 22, 23 |  | Л. Н. Толстой «Филиппок» | 2 |  |
|  |
| 24. |  | А. Блок «Учитель» | 1 |  |
| 25, 26 |  | К. Ушинский «Дети в роще».  **Проверка чтения наизусть.** | 2 |  |
|  |
| 27. |  | Б. Заходер «Перемена» | 1 |  |
| 28. |  | Частушки. Е. Ефимовский «Школьные частушки».  **Творческая работа «Сочинение частушки о школьной жизни и её исполнение».** | 1 |  |
| 29. |  | Э. Мошковская «Двойка в дневнике» | 1 |  |
| 30. |  | Сербская народная сказка «Век живи - век учись» | 1 |  |
| 31 |  | **Внеклассное чтение.** Рассказы о школе.  **Творческая работа. Рассказ «Чему учат в школе?»** | 1 |  |
| 32 |  | Обобщение по теме «У нас в школе».  **Тест по итогам I четверти.** | 1 |  |
| 33 |  | Работа над ошибками, допущенными в тесте | 1 |  |
| 34 |  | **Проверка техники чтения.**  Семейное чтение. Н. Носов «Федина задача» | 1 |  |
| **У нас дома. (24 ч.)** | | | | |
| 35. |  | «У нас дома». Пословицы о семье.  **Творческая работа «Рассказ о семье».** | 1 |  |
| 36. |  | Народные колыбельные песни. | 1 |  |
| 37. |  | Народные колыбельные песни | 1 |  |
| 38. |  | Авторские колыбельные песни. А. Майков «Колыбельная песня» | 1 |  |
| 39. |  | Авторские колыбельные песни. А. Блок «Колыбельная песня» К. Некрасова «Колыбельная моему сыну».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 40. |  | И. Токмакова «Усни -трава». Е. Благинина «Ты зачем, плакун-трава». **Проверка чтения наизусть.** | 1 |  |
| 41. |  | Г. Виеру «Мамин день».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 42. |  | Белорусская сказка «Старый отец» | 1 |  |
| 43. |  | Г. Лебедева «Мой папа». В. Разумоневич «Записи в старой тетради» | 1 |  |
| 44. |  | Е. Благинина «Бабушка-забота» | 1 |  |
| 45. |  | Э. Мошковская «Дедушка и мальчик»  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 46. |  | Г. Лебедева «Счастливое гнездо». **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 47,  48 |  | Русская народная сказка «Хаврошечка» | 2 |  |
|  |
| 49, 50. |  | В. и Я. Гримм «Горшочек каши» | 2 |  |
|  |
| 51,  52 |  | Русская народная сказка «Мальчик с пальчик» | 2 |  |
|  |
| 53, 54. |  | Н. Носов «Живая шляпа» | 2 |  |
|  |
| 55 |  | **Внеклассное чтение**. Рассказы о семье | 1 |  |
| 56. |  | Обобщение по теме «У нас дома».  **Проверка техники чтения**. | 1 |  |
| 57 |  | **Тест по итогам II четверти.** | 1 |  |
| 58 |  | Работа над ошибками, допущенными в тесте.  Семейное чтение.  В. Драгунский «Арбузный переулок» | 1 |  |
| **Наша природа (18 ч.)** | | | | |
| 59 |  | «Наша природа». Загадки и пословицы о природе.  **Творческая работа «Загадки о природе»** | 1 |  |
| 60, 61,  62 |  | Русская народная сказка «Лиса и волк»  **Творческая работа «Загадка о лисе».** | 3 |  |
|  |
|  |
| 63,  64 |  | Русская народная сказка «Петух и бобок» | 2 |  |
|  |
| 65 |  | Мексиканская сказка «Вежливый кролик» | 1 |  |
| 66. |  | А. Шибаев «Сказку вспомнить нужно» | 1 |  |
| 67, 68. |  | М. Горький «Воробьишко» | 2 |  |
|  |
| 69 |  | С. Чёрный «Кто?».  **Творческая работа «Описание героев стихотворения».** | 1 |  |
| 70 |  | Басня. И. Крылов «Слон и Моська».  **Проверка чтения наизусть.**  **Творческая работа «Придумай басню».** | 1 |  |
| 71. |  | В. Сухомлинский «Пусть будут и Соловей и Жук».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 72 |  | В. Астафьев «Куропатка и машина» | 1 |  |
| 73. |  | **Внеклассное чтение**. Рассказы о животных. | 1 |  |
| 74. |  | Обобщение по теме «Наша природа» | 1 |  |
| 75. |  | **Контрольная работа по изученному разделу на основе произведения К. Паустовского «Барсучий нос».** | 1 |  |
| 76 |  | Работа над ошибками.  Семейное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 1 |  |
| **Времена года ( 37 ч.)** | | | | |
| 77. |  | Пословицы о временах года.  **Творческая работа «Нарисуй пословицу».** | 1 |  |
| 78. |  | Зима. Загадки и заклички о зиме.  **Творческая работа. рассказ «Как я представляю зиму»** | 1 |  |
| 79. |  | Народные приметы о зиме. С. Маршак «Декабрь», «Январь», «Февраль».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 80. |  | Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» | 1 |  |
| 81. |  | В. Бианки «Холодно в лесу, холодно!»  **Проверка чтения наизусть.**  **Творческая работа «Как люди помогают животным пережить холода».** | 1 |  |
| 82. |  | А. Пушкин «Зимний вечер» | 1 |  |
| 83. |  | Е. Баратынский «Где сладкий шепот…»  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 84. |  | М. Пляцковский «Какая бывает зима» | 1 |  |
| 85 |  | **Внеклассное чтение.**  Рассказы и сказки о зиме | 1 |  |
| 86. |  | Обобщение по теме «Зима» | 1 |  |
| 87 |  | **Тест по итогам III четверти**  Семейное чтение. Русская народная сказка «Морозко». | 1 |  |
| 88 |  | **Проверка техники чтения.**  Анализ работы. | 1 |  |
| 89. |  | «Весна». Загадки, заклички, народные поверья. | 1 |  |
| 90. |  | Г. Скребицкий «Весна».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 91 |  | С. Аксаков «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии» | 1 |  |
| 92. |  | В.Жуковский «Жаворонок» | 1 |  |
| 93 |  | **Внеклассное чтение**. Рассказы о весне.  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 94.  95. |  | Обобщение по теме «Весна»  Семейное чтение. Русская народная сказка «Снегурочка» | 2 |  |
|  |
| 96 |  | «Лето». Загадки и песни о лете. | 1 |  |
| 97. |  | Г. Скребицкий «Лето» | 1 |  |
| 98. |  | Л.Толстой «Какая бывает роса на траве» | 1 |  |
| 99. |  | А. Майков «Летний дождь», П. Рожнова «Июнь», «Август». С. Маршак «Июль».  **Творческая работа «Как золотистое зерно превращается в душистый хлеб»** | 1 |  |
| 100. |  | М. Исаковский «Попрощаться с тёплым летом…».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 101 |  | Внеклассное чтение.  Рассказы о лете | 1 |  |
| 102 |  | Обобщение по теме «Лето».  Семейное чтение. М. Пришвин «Золотой луг» | 1 |  |
| 103. |  | «Осень». Загадки об осени. И. Соколов-Микитов «Золотая осень».  **Творческая работа «Мой любимый уголок природы осенью».** | 1 |  |
| 104. |  | С. Маршак «Сентябрь», «Октябрь». А. Твардовский «Лес осенью»  **Проверка чтения наизусть.**  **Творческая работа «Прогулки по осеннему лесу».** | 1 |  |
| 105. |  | Г. Скребицкий «Осень».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 106. |  | А. Плещеев «Скучная картина!..» | 1 |  |
| 107. |  | С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» | 1 |  |
| 108. |  | Русская сказка «Мужик и медведь».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 109 |  | Русские писатели об осени | 1 |  |
| 110 |  | Обобщение по теме «Осень».  Семейное чтение. О. Болтогаев «Осенний полёт» | 1 |  |
| 111 |  | Обобщение по теме «Времена года» | 1 |  |
| 112 |  | **Контрольная работа по изученному разделу** | 1 |  |
| 113 |  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе | 1 |  |
| **Мы трудимся (11 ч.)** | | | | |
| 114 |  | «Мы трудимся».  Пословицы о труде | 1 |  |
| 115. |  | Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?».  **Творческая работа «Профессия мамы или папы».** | 1 |  |
| 116 |  | В. Даль «Ось и чека» | 1 |  |
| 117. |  | С. Погореловский «Слава хлебу» | 1 |  |
| 118. |  | А. Митяев «Как хлеб ищут». Ю. Тувим «Всё для всех».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 119 |  | Э. Огнецвет «Кто начинает день?» | 1 |  |
| 120 |  | Е. Пермяк «Смородинка».  **Проверка чтения наизусть.**  **Творческая работа «Как взрослые работают в саду и в огороде».** | 1 |  |
| 121. |  | Обобщение по теме «Мы трудимся» | 1 |  |
| 122 |  | Внеклассное чтение. Пословицы, поговорки, рассказы и стихи о труде. | 1 |  |
| 123 |  | В. Голявкин «Сорняк».  **Проверка техники чтения** | 1 |  |
| 124 |  | **Итоговая контрольная работа.** | 1 |  |
| **Наше Отечество ( 11 ч.)** | | | | |
| 125 |  | «Наше Отечество».  Пословицы о Родине | 1 |  |
| 126 |  | Пословицы о Родине. М. Пришвин «Моя Родина» | 1 |  |
| 127, 128 |  | С. Дрожжин «Привет».  Н. Рубцов «Привет, Россия-Родина моя!..»  **Творческая работа. Рассказ «Родимый край у каждого свой».** | 2 |  |
|  |
| 129 |  | С. Есенин «Берёза». С. Васильев «Белая берёза» | 1 |  |
| 130 |  | Внеклассное чтение. Рассказы о Родине.  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 131 |  | Обобщение по теме «Наше Отечество» | 1 |  |
| 132  133 |  | А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отрывок) | 2 |  |
|  |
| 134 - 136 |  | Обобщение и систематизация изученного за год.  Летнее чтение. | 3 |  |
|  |

**Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п урока | дата | Раздел. Тема. | Кол-во часов | примечание |
| Дети и взрослые (28 ч) | | | | |
| 1 |  | «Дети и взрослые». Вводный урок. | 1 |  |
| 2 - 3 |  | Русская народная сказка «Дочь-семилетка» | 2 |  |
| 4 |  | В. Берестов «Урок листопада» | 1 |  |
| 5 - 6 |  | Русская народная сказка «Приве­редница» (в пересказе В. Даля) | 2 |  |
| 7 |  | Г. Граубин «Хорошее настрое­ние» | 1 |  |
| 8 -9 |  | И.Панькин «Откуда у моряков взялась сила»  **Проверка чтения наизусть.** | 2 |  |
| 10 |  | И.Токмакова «Почитай, мне мама!». М.Карим «Эту песню мама пела» | 1 |  |
| 11  12 |  | Л.Толстой «Акула»  **Проверка чтения наизусть.** | 2 |  |
| 13 -14 |  | Л.Толстой «Прыжок» | 2 |  |
| 15 -16 |  | М.Зощенко «Елка» | 2 |  |
| 17 |  | Б.Емельянов «Обида» | 1 |  |
| 18 - 19 |  | Е.Пермяк «Тонкая струна» | 2 |  |
| 20 |  | С.Баруздин «Кляксы». Л.Николаенко «Веселое сделалось грустным…» | 1 |  |
| 21 -22 |  | В.Осеева «Почему?» | 2 |  |
| 23 |  | М.Зощенко. Рассказы о детях. | 1 |  |
| 24 |  | Обобщение по теме «Дети и взрослые» **Самостоятельная работа.** | 1 |  |
| 25 |  | Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» | 1 |  |
| 26 |  | **Тест по итогам I четверти.** | 1 |  |
| 27 - 28 |  | В.Драгунский «Он живой и светится» | 2 |  |
| Дружба всего сильней (20 ч) | | | | |
| 29 |  | «Дружба всего сильней». Русская народная сказка. «Зимовье зверей» | 1 |  |
| 30 - 31 |  | Х.К.Андерсен «Ромашка».  **Проверка техники чтения** | 2 |  |
| 32 |  | Я. и В. Гримм «Соломинка, уголек и боб» | 1 |  |
| 33 |  | Сказка Древнего Египта «Лев и мышь» | 1 |  |
| 34 - 35 |  | Л.Толстой «Лев и мышь», «Лев и собачка» | 2 |  |
| 36 - 37 |  | Я.Аким «Пишу тебе письмо». В.В.Берестов «С тобой мы дружили, как дружат мальчишки…», «Разлука»  **Проверка чтения наизусть** | 2 |  |
| 38 |  | Г.Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка» (отрывок) | 1 |  |
| 39 |  | Н.Носов «Прятки» | 1 |  |
| 40 |  | З.Александрова «Мы оба не пойдем гулять» | 1 |  |
| 41 |  | **Сочинение по картине Ф.Решетникова «За уроками».**  **Проверка чтения наизусть.** | 1 |  |
| 42 |  | Ким Сан Ху «Ключик к дружбе» | 1 |  |
| 43 |  | И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак» | 1 |  |
| 44 |  | Рассказы русских писателей о дружбе.  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 45 |  | Обобщение по теме «Дружба всего сильней». **Самостоятельная работа.** | 1 |  |
| 46 |  | С.Козлов «Дружба» | 1 |  |
| 47 |  | **Урок творчества** по теме «Стихи о дружбе».  **Внеклассное чтение** «Стихи о дружбе». | 1 |  |
| 48 |  | Я. и В.Гримм «Бременские уличные музыканты» | 1 |  |
| Делу время, а потехе час ( 23 ч) | | | | |
| 49 - 50 |  | «Делу время, а потехе час». Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый» | 2 |  |
| 51 |  | Белорусская народная сказка «От краденого не растолстеешь» | 1 |  |
| 52 |  | Народные песни и приговорки | 1 |  |
| 53 |  | А.Гайдар «Совесть».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 54 |  | С.Михалков «Часы» | 1 |  |
| 55 |  | К.Мурзалиев «Мальчику, взявшему молоток».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 56 – 57 |  | Я. и В. Гримм «Госпожа Метелица» | 2 |  |
| 58 - 59 |  | **Тест по итогам II четверти.**  В.Одоевский «Мороз Иванович» | 2 |  |
| 60 |  | И.Крылов «Стрекоза и Муравей»  **Проверка техники чтения** | 1 |  |
| 61 |  | Е. Пермяк «Как огонь Воду замуж взял» | 1 |  |
| 62 |  | **Сочинение по картине Н.Богданова – Бельского «Новая сказка»** | 1 |  |
| 63 |  | Г.Граубин «Веселое дело – работа» | 1 |  |
| 64 - 66 |  | В.Осеева «Волшебная иголочка».  **Проверка чтения наизусть** | 2 |  |
| 67 |  | **Внеклассное чтение**. Рассказы Н.Носова о детях. | 1 |  |
| 68 |  | Обобщение по теме «Делу время, а потехе час» **Самостоятельная работа.** | 1 |  |
| 69 |  | Дж.Родари «Почему говорят, что подкова приносит счастье?» | 1 |  |
| 70 |  | **Урок творчества** по теме «Мои любимые занятия» | 1 |  |
| 71 |  | Х.К.Андерсен «Лен» | 1 |  |
| Мир природы (26 ч) | | | | |
| 72 |  | «Мир природы». Русская народная сказка «Два Мороза» | 1 |  |
| 73 |  | А.Пушкин «Осень» (отрывок из стихотворения). Отрывки из романа «Евгений Онегин» («Уж небо осенью дышало…», «Вот север тучи нагоняя…» | 1 |  |
| 74 |  | **Сочинение по картине В.Поленова «Золотая Осень»** | 1 |  |
| 75 |  | Н.Сладков «Суд над декабрем» | 1 |  |
| 76 |  | А.К.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…», «Вот уж снег последний в поле тает…» (отрывки из стихотворений) | 1 |  |
| 77 - 78 |  | К.Ушинский «Ветер и Солнце», «Спор Воды с Огнем»  **Проверка чтения наизусть** | 2 |  |
| 79 - 80 |  | Н.Сладков «Черный жаворонок», «Синяя птица», «Пятнистые олени» | 2 |  |
| 81 |  | А.Плещеев «Дети и птичка» | 1 |  |
| 82 |  | В.Бирюков «Утро».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 83 |  | Ю.Коваль «Весенний вечер» | 1 |  |
| 84 |  | Б.Павлов «Сосна» | 1 |  |
| 85 |  | **Сочинение по картине И.Шишкина «Сосны, освещенные солнцем»** | 1 |  |
| 86 |  | О.Высотская «Весна уборкой занялась». Г.Лебедева «Здравствуй, лето!» | 1 |  |
| 87 |  | Р.Сарби «Летний полдень». Э.Мошковская «Речка».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 88 |  | К.Ушинский «Проказы старухи зимы» | 1 |  |
| 89 |  | Е.Чарушин «Захочешь есть – говорить научишься» | 1 |  |
| 90 |  | В.Маяковский «Тучкины штучки». М.Исаковский «Ветер». Н.Юркова «Вьюга» | 1 |  |
| 91 |  | В.Бианки «Голубой зверек».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 92 |  | Русская народная сказка «Нет козы с орехами» | 1 |  |
| 93 |  | **Внеклассное чтение** . Сказки о животных. | 1 |  |
| 94 |  | **Тест по итогам III четверти** | 1 |  |
| 95 |  | Дж.Родари «Рыбы» | 1 |  |
| 96 |  | **Внеклассное чтение** «Стихи о природе».  **Урок творчества** по теме «Стихи о природе».  **Проверка техники чтения** | 1 |  |
| 97 |  | В.Бианки «Люля» | 1 |  |
| Славные страницы российской истории (25 ч) | | | | |
| 98 - 99 |  | «Славные страницы российской истории». Русская народная сказка «Про глупого змея и умного солдата» | 2 |  |
| 100 |  | Ю.Коринец «Отцовская песня» | 1 |  |
| 101 - 102 |  | О.Тихомирова «На поле Куликовом» («Под игом», «Москва собирает войско»).  **Проверка чтения наизусть** | 2 |  |
| 103 |  | О.Тихомирова «Ночь перед боем» | 1 |  |
| 104 |  | О.Тихомирова «Куликовская битва» | 1 |  |
| 105 |  | О.Тихомирова «Слава героям» | 1 |  |
| 106 |  | М.Брагин «В грозную пору» («Опасное нашествие врага грозило нашей Родине») | 1 |  |
| 107 |  | Е.Холмогорова «Великодушный русский воин» («Батарея Раевского») | 1 |  |
| 108 |  | А.Барков «Благодарность за ночлег» | 1 |  |
| 109 |  | А.Митяев «Бескозырка» | 1 |  |
| 110 |  | С.Алексеев «Орлович – Воронович» | 1 |  |
| 111 |  | А.Гайдар «Война и дети» | 1 |  |
| 112 |  | А.Твардовский «Рассказ танкиста» | 1 |  |
| 113 |  | В.Берестов «Великан».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 114 |  | **Сочинение по картине М.Самсонова «Сестрица»** | 1 |  |
| 115 |  | С.Наровчатов «Победа!» | 1 |  |
| 116 |  | Русская народная сказка «Никита Кожемяка».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 117 |  | **Внеклассное чтение**. Рассказы о Великой Отечественной войне. | 1 |  |
| 118 |  | Обобщение по теме «Славные страницы российской истории». **Самостоятельная работа** | 1 |  |
| 119 |  | С.Баруздин «Главный город» | 1 |  |
| 120 |  | **Урок творчества** по теме «Стихи о Родине» | 1 |  |
| 121 - 122 |  | Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и Чудо - юдо» | 1 |  |
| 123 |  | **Итоговая контрольная работа** | 1 |  |
| Вселенная (12 ч) | | | | |
| 124 |  | «Вселенная». И.Светлова «Вселенная», «Планеты», «Звезды» | 1 |  |
| 125 |  | О.Высотская «Как луна рассердилась» | 1 |  |
| 126 |  | Дж.Родари «Откуда берутся день и ночь» | 1 |  |
| 127 |  | Н.Гончаров «В космос». Э.Мошковская «Мама, я, кузнечик и птица».  **Проверка чтения наизусть** | 1 |  |
| 128 |  | В.Горьков, Ю.Авдеев «Космическая азбука», «Луна», «На космической дороге», «Первый космонавт» | 1 |  |
| 129 |  | Я.Аким «Наша планета». А.Леонов «Обед в космосе» | 1 |  |
| 130 |  | «Космонавт А.Леонов о нашей планете» | 1 |  |
| 131 |  | Урок обобщения и систематизации по теме «Вселенная» | 1 |  |
| 132 |  | Сербская народная сказка «Почему у месяца нет платья» | 1 |  |
| 133 |  | **Урок творчества** по теме «Наша планета Земля»  **Проверка техники чтения** | 1 |  |
| 134 - 135 |  | Ф.Кривин «Прабабушка наша Вселенная» | 2 |  |
| 136 |  | Итоговый урок. | 1 |  |

**Календарно -тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название разделов, глав, тем уроков, занятия** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| 1. |  | Вводный урок. **«Наши любимые сказки»** | 1 |  |
| 2-5 |  | А.С. Пушкин  «Сказка о рыбаке и рыбке». | 4 |  |
| 6-9 |  | А.С. Пушкин  «Сказка о попе и о работнике его Балде» | 4 |  |
| 10 |  | **Проверка чтения наизусть*.***  Русская народная сказка «Шабарша». | 1 |  |
| 11-14 |  | Русская народная сказка «Сивка-Бурка» Первичное знакомство с текстом. | 4 |  |
| 15-19 |  | П.П. Ершов «Конек-Горбунок» (фрагменты)  Сходство и отличие сказок «Сивка-бурка» и «Конёк-Горбунок». | 5 |  |
| 20 |  | **Урок творчества**. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Сивка-бурка» | 1 |  |
| 21 |  | И.С. Тургенев «Сказка о серебряной птице и желтой лягушке» | 1 |  |
| 22-23 |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»  Первичное знакомство с текстом. В.М.  Анализ сказки.  **Коллективный проект** «Создание видеоролика из иллюстраций к сказке В.М.Гаршина «Лягушка-путешественница» | 2 |  |
| 24-27 |  | В.П. Катаев «Цветик-семицветик»  Первичное знакомство с текстом. Анализ сказки. | 4 |  |
| 28 |  | **Внеклассное чтение** по теме: «Русские волшебные сказки» | 1 |  |
| 29 |  | Обобщение и систематизация по теме «Наши любимые сказки». **Проверочная работа** по теме «Наши любимые сказки» | 1 |  |
| 30 |  | **Контрольный урок**.  В.И. Даль «Старик-годовик. Сказка-загадка».  Русская народная сказка «Солдатская шинель». **Проверка техники чтения.** | 1 |  |
| 31 |  | **Урок творчества** по теме «Наши сказки» | 1 |  |
| 32 |  | **Контрольная работа по итогам I четверти.** | 1 |  |
| 33 |  | Вводный урок. **«Наша семья»** | 1 |  |
| 34-35 |  | Русская волшебная сказка «Две сестры» Первичное знакомство с текстом.  Анализ сказки. Работа над пересказом. | 2 |  |
| 36-37 |  | Шведская народная сказка «Гвоздь из родного дома». Первичное знакомство с текстом. Анализ сказки. Работа над пересказом. | 2 |  |
| 38 |  | Х.К. Андерсен «Снежная королева»  («Рассказ первый. Зеркало и его осколки») Первичное знакомство с текстом. | 1 |  |
| 39-40 |  | Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ второй. Мальчик и девочка») Анализ произведения | 2 |  |
| 41-42 |  | Х.К. Андерсен. «Снежная королева» («Рассказ третий. Цветник женщины, умевшей колдовать») Работа над пересказом. | 2 |  |
| 43-44 |  | Х.К. Андерсен. «Снежная королева»  («Рассказ четвертый. Принц и принцесса») Анализ произведения | 2 |  |
| 45-46 |  | Х.К. Андерсен «Снежная королева» («Рассказ пятый. Маленькая разбойница») Первичное знакомство с текстом. Работа над пересказом. | 2 |  |
| 47 |  | Х.К. Андерсен. «Снежная королева» («Рассказ шестой. Лапландка и Финка») Анализ произведения | 1 |  |
| 48 |  | Х.К. Андерсен. «Снежная королева» («Рассказ седьмой. Что происходило в чертогах Снежной королевы и что случилось потом») Составление плана. Анализ произведения | 1 |  |
| 49 |  | **Сочинение-рассуждение** на тему: «Снежная королева» Х.К. Андерсена – сказка о семье» | 1 |  |
| 50 |  | А.А. Дорохов «Улыбка матери».  Я.Л. Аким «Моя родня» | 1 |  |
| 51 |  | **Сочинение по картине** В.М. Максимова «Материнство» | 1 |  |
| 52 |  | **Проверка чтения наизусть.**  З.И. Воскресенская.  «На кончике нитки» | 1 |  |
| 53 |  | Е.А. Благинина.«Вставай»,  «Наш дедушка» | 1 |  |
| 54 |  | А.Л. Барто  «Петя на футболе» | 1 |  |
| 55 |  | **Сочинение по картине** К.В. Лемоха «Бабушка и внучка» | 1 |  |
| 56 |  | **Внеклассное чтение** по теме: «Рассказы о семье» | 1 |  |
| 57 |  | **Обобщение и систематизация** по теме «Наша семья». | 1 |  |
| 58 |  | **Контрольная работа по итогам II четверти.** | 1 |  |
| 59 |  | **Урок творчества** по теме «Наша семья»  Коллективный проект «Рассказы о семье». | 1 |  |
| 60 |  | Вводный урок. **«Наша школьная жизнь»** | 1 |  |
| 61 |  | В.В. Голявкин «Пара Пустяков»  **Тв.р.** Составление рассказа по картине Н.П. Богданова-Вельского «Устный счет». | 1 |  |
| 62 |  | **Сочинение по картине** Н.П. Богданова-Бельского «Устный счет» | 1 |  |
| 63 |  | А.Л. Барто «Три очка за старичка»  **Тв. р**. Инсценировка произведения А. Л. Барто «Три очка за старичка» | 1 |  |
| 64-65 |  | **Проверка чтения наизусть*.***  В.А. Солоухин «Мститель» | 2 |  |
| 66 |  | Л.Ф. Воронкова «Трудный овражек» | 1 |  |
| 67 |  | В.Ю. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано…». | 1 |  |
| 68 |  | В.Д. Берестов «Рассказ по картинке» | 1 |  |
| 69 |  | **Внеклассное чтение** по теме «Юмор в рассказах В.Ю. Драгунского» | 1 |  |
| 70 |  | Обобщение и систематизация по теме «Наша школьная жизнь».  **Тестирование** по теме «Наша школьная жизнь» | 1 |  |
| 71 |  | **Контрольный урок**. Ю.И. Ермолаев «Навестили».  Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отрывок) | 1 |  |
| 72 |  | **Урок творчества** по теме: «Наша школьная жизнь». | 1 |  |
| 73 |  | Вводный урок. **«Наши дела и заботы»** | 1 |  |
| 74 |  | А.В. Кольцов «Песня пахаря» | 1 |  |
| 75 |  | К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла» | 1 |  |
| 76 |  | **Сочинение по картине** Т.Н. Яблонской «Лен» | 1 |  |
| 77 |  | К.Д. Ушинский «Хлеб» | 1 |  |
| 78 |  | Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывок из поэмы) | 1 |  |
| 79 |  | **Проверка чтения наизусть.**  C.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (отрывок) | 1 |  |
| 80 |  | Л.В. Куклин «Подумайте, что было бы» | 1 |  |
| 81 |  | ***Проверка чтения наизусть.***  Г.Р. Граубин «Чем пахнут ветры» | 1 |  |
| 82 |  | **Сочинение по картине** Н.М. Ромадина «Свежий ветер» | 1 |  |
| 83 |  | **Внеклассное чтение** по теме «Рассказы о детях Э.Н. Успенского» | 1 |  |
| 84 |  | **Обобщение и систематизация** по теме «Наши дела и заботы» | 1 |  |
| 85 |  | Контрольный урок. В.А. Осеева «Строитель». Б.С. Житков «Наводнение» | 1 |  |
| 86 |  | **Урок творчества** по теме: «Стихи о труде» .  Коллективный исследовательский проект «Старые вещи». | 1 |  |
| 87 |  | Вводный урок. **«Наша природа»** | 1 |  |
| 88 |  | А.К. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные…» (отрывок) | 1 |  |
| 89 |  | **Сочинение по картине** Б.В. Щербакова «Колокольчики мои» | 1 |  |
| 90 |  | И.С. Тургенев.«Касьян с красивой мечи» (отрывок) | 1 |  |
| 91 |  | Я.П. Полонский «Зимний путь».  К.М. Фофанов «Нарядили елку в праздничное платье…» | 1 |  |
| 92 |  | И.С. Никитин «Лес». | 1 |  |
| 93 |  | **Контрольная работа по итогам III четверти.** | 1 |  |
| 94 |  | **Сочинение по картине** И.И. Шишкина «Дубовая роща» | 1 |  |
| 95-96 |  | **Проверка чтения наизусть.**  З.И. Воскресенская «Петя-пересмешник» | 2 |  |
| 97 |  | Ф.А. Абрамов.«Во крестьянстве выросла», «В ответ на доверие» | 1 |  |
| 98 |  | C.А. Есенин «Черемуха», «С добрым утром» | 1 |  |
| 99 |  | **Проверка чтения наизусть.**  Н.И. Сладков «Неспокойное место» | 1 |  |
| 100 |  | Н.М. Рубцов «Про зайца», «Ворона», «Воробей». | 1 |  |
| 101 |  | **Проверка чтения наизусть*.***  **Урок внеклассного чтения** по теме: «Рассказы Н.И. Сладкова о природе» | 1 |  |
| 102 |  | Урок обобщения и систематизации по теме «Наша природа». **Тестирование** по теме «Наша природа». | 1 |  |
| 103 |  | **Контрольный урок**.  М.С. Пляцковский « Cосульки»,  И.С. Соколов-Микитов «Зимняя ночь» | 1 |  |
| 104 |  | **Урок творчества** по теме: «Стихи о животных»  Урок-конкурс чтецов | 1 |  |
| 105 |  | Вводный урок. **«Мир вокруг нас»** | 1 |  |
| 106 |  | Ю.И. Коринец. «Лошадиная сила». | 1 |  |
| 107 |  | А.М. Волков. «Как люди ведут счет времени» | 1 |  |
| 108 |  | Э. Юбелакер «Вре­мя» (фраг­менты из книги) | 1 |  |
| 109 |  | М.В. Водопьянов «106 минут вне Земли» | 1 |  |
| 110 |  | Ю.А. Га­гарин «Дорога в космос» | 1 |  |
| 111 |  | П.Г. Анто­кольский «Апрель 1961 года» (отрывок) | 1 |  |
| 112 |  | Е.А. Чай­ковская «Как поя­вились коньки». А.А. Светов «О том, как “обу­ли” вело­сипед | 1 |  |
| 113 |  | В.А. Сит­ников «Пчелиные профессии».  В.Н. Танасийчук «Кто видит все вокруг себя» | 1 |  |
| 114 |  | **Урок внеклассного чтения** по теме: «Неизвестное об известном». | 1 |  |
| 115 |  | Урок обобщения и систематизации по теме «Мир вокруг нас». **Проверочная работа** по теме «Мир вокруг нас» | 1 |  |
| 116 |  | **Контрольный урок**.  А.И. Куприн «Люди-птицы (отрывок)».  В.П. Астафьев «Ночь космонавта (отрывок)» | 1 |  |
| 117 |  | **Урок творчества** по теме: «Для вас, любознательные!» | 1 |  |
| 118 |  | **Итоговая контрольная работа.** | 1 |  |
| 119 |  | Вводный урок **«Наша страна»** | 1 |  |
| 120 |  | И.П. Бауков «Говори мне о России». | 1 |  |
| 121 |  | **Урок творчества.** Сочинение по картине А.М. Васнецова «Родина». | 1 |  |
| 122 |  | А.П. Рогов «Вначале было дерево» (фрагмент из книги «Черная роза») | 1 |  |
| 123 |  | С.П. Алексеев «Капитан бомбардирской лодки». | 1 |  |
| 124 |  | М.Ю. Лермонтов «Сашка» (фрагмент из поэмы).  А.И. Фатьянов «Как становится тихо у переднего края…» | 1 |  |
| 125 |  | **Проверка чтения наизусть.**  Л.А. Кассиль «Прямой Наводкой», «Саперы». | 1 |  |
| 126 |  | Л.К. Татьяничева «Братство».  К.М. Симонов «Родина». | 1 |  |
| 127 |  | **Проверка чтения наизусть.**  **Урок внеклассного чтения** по теме: «Рассказы об истории России». | 1 |  |
| 128 |  | **Урок обобщения и систематизации**  по теме «Наша страна» | 1 |  |
| 129-135 |  | Обобщение и систематизация изученного за год. | 7 |  |
| 136 |  | Итоговый урок. | 1 |  |